

ПРИНЯТО
решением Педагогического совета
МАДОУ «Детский сад № 300»
Протокол № 1 от 10.11.2022
Председатель



УТВЕРЖДЕНО
Заведующая МАДОУ «Детский сад № 300»
Приказ от 10.11.2022 № 101/п
Федорова Л.А.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Учителя -логопеда
Зульмиевой Лилии Асхатовны
Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 300 комбинированного вида»
Авиастроительного района г.Казани

Казань, 2022 г.

Содержание

1. Целевой раздел формируемой части АООП	3
1.1. Пояснительная записка:	3
1.2. Направление работы учителя-логопеда в реализации Программы.....	17
1.3. Планируемые результаты освоения Программы	17
2. Содержательный раздел обязательной части АООП	20
2.1. Содержание образовательной коррекционно-логопедической деятельности в условиях логопедической группы ДОУ	22
2.1.1. Взаимодействие с педагогами	23
2.1.2. Взаимодействие с родителями (законными представителями)	24
2.1.3. Коррекционно-развивающая работа	25
2.2. Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы с детьми 5-6 лет с ОНР (ТНР), учебно-дидактический материал	26
2.2.1. Перспективное планирование образовательной деятельности с детьми старшей группы с ОНР	69
2.2.2. Календарно-тематический план образовательной деятельности с детьми старшей группы с ОНР	76
3. Организационный раздел обязательной части АООП	100
3.1. Предметно-пространственная развивающая среда старшей группы.....	100
3.2. Материально-техническое оснащение образовательного процесса	103
Список литературы.....	104

1. Целевой раздел формируемой части АООП

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения является нормативным документом, регламентирующим содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования в дошкольном образовательном учреждении (далее – МАДОУ) с учетом его специфики, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Приказ от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- Приказ Минтруда России №544 н от 18 октября 2013 г. «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) Зарегистрировано в Минюсте 6 декабря 2013, № 30550.

Образовательная программа дошкольного образования может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп.

Программа сформирована с учётом особенностей дошкольного образования как фундамента последующего обучения и определяет содержание и организацию образовательного процесса на уровне дошкольного образования. Коррекционно-образовательный процесс представлен в Программе как целостная структура, а сама Программа является комплексной.

В настоящее время требования к образовательному процессу основываются на федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования (ФГОС ДО) и требуют учета потребностей каждого ребенка и максимальной индивидуализации. Многие проблемы трудностей в обучении кроются в раннем и дошкольном возрасте, и очень часто могут быть обусловлены нарушением психофизического и речевого развития, низким уровнем сформированности познавательных интересов, незрелостью эмоционально-личностной сферы, неблагоприятным социальным окружением или сочетанием тех и других факторов.

Известно, что чем раньше начинается целенаправленная работа с ребёнком, тем более полными могут оказаться коррекция и компенсация дефекта, а также, возможно предупреждение вторичных нарушений развития. Современный этап развития системы ранней помощи детям с ограниченными возможностями здоровья, в частности с нарушениями речи, в условиях дошкольного образовательного учреждения характеризуется повышением требований к организации и осуществлению коррекционно-образовательного процесса и направлено на социальную адаптацию и интеграцию детей в общество. Все вышесказанное, вызывает необходимость разработки содержания Рабочей Программы коррекционно-развивающей деятельности учителя-логопеда в условиях логопедической группы дошкольной образовательной организации.

Рабочая Программа коррекционной образовательной деятельности учителя-логопеда разработана на 2022-2023 учебный год и предназначена для детей 5 – 6 лет с общим недоразвитием речи (ТНР и др.), зачисленных по результатам обследования и решением ПМПК.

Программа является нормативно - управленческим документом дошкольного образовательного учреждения, характеризующим систему психолого-педагогического сопровождения детей с нарушениями речи в условиях воспитательно-образовательного процесса.

Программа разработана с учетом целей и задач основной образовательной программы дошкольного образования, потребностей и возможностей воспитанников ДОУ. В программе определены коррекционные задачи, основные направления работы, условия и средства формирования фонетико-фонематической, лексико-грамматической сторон и связной речи. Данная рабочая программа предназначена для обучения и воспитания детей дошкольного возраста с различными речевыми патологиями, зачисленных в логопедическую группу.

Приоритетное направление деятельности по реализации Программы в соответствии с ФГОС ДО и Уставом МАДОУ «Детский сад №300 комбинированного вида» Авиастроительного района г. Казани – осуществление квалифицированной коррекции недостатков в физическом и психическом развитии, обеспечение социальной адаптации воспитанников с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей.

Содержание Программы направлено на обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей с нарушениями речи в различных видах деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации и включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Цель, задачи и принципы реализации Программы:

Цель программы – создать условия для формирования полноценной фонетической и лексико-грамматической системы языка, развития фонематического восприятия и навыков первоначального звукового анализа и синтеза у детей с нарушениями речи.

Одной из основных задач Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования

Ведущие цели Программы – проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с нарушением речи, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

В процессе коррекционного процесса решаются следующие задачи:

- выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- преодоление недостатков в речевом развитии;
- воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;
- нормализация звукопроизношения и слоговой структуры слова;
- развитие навыков звукового анализа и синтеза;
- развитие лексико-грамматических категорий и связной речи (монологической и диалогической речи).

Достижение поставленной цели и решение задач осуществляется с учётом следующих принципов:

- принцип природосообразности, т.е. синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с нарушениями речи;

- онтогенетический принцип, учитывающий закономерности развития детской речи в норме;
- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.
- принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
- принцип обеспечения активной языковой практики.

Основной формой работы с детьми является игровая деятельность - основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие (индивидуальные и подгрупповые), в соответствии с Рабочей программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

Особенности детей с ОВЗ, воспитывающихся в ДОУ, особенности осуществления образовательного процесса.

Речевое развитие детей дошкольного возраста является крайне важным процессом для решения задач эстетического, нравственного и умственного воспитания в предельно сенситивный период развития. Начинать обучение ребенка родному языку нужно как можно раньше, ведь от этого напрямую зависит то, насколько свободно он будет пользоваться им в дальнейшем.

Дошкольный возраст является периодом, когда ребенок активно усваивает разговорный язык. Это время развития и становления всех составляющих живой речи: и лексической, и фонетической, и грамматической.

Характерной особенностью дошкольного возраста является расширение круга общения. Дети становятся более самостоятельными, выходят за рамки узких семейных связей и начинают активнее общаться с широким кругом людей, в частности, со своими сверстниками. Это требует от дошкольника полноценного овладения средствами общения, главным из которых как раз и является речь. Кроме того, высокие требования к ее развитию обуславливаются усложняющейся деятельностью ребенка.

Как правило, развитие речи в дошкольном возрасте идет сразу в нескольких направлениях. Она становится основным орудием мышления и основой перестройки многих психических процессов.

Своевременное развитие и расширение словаря является важным фактором подготовки к учебной деятельности в школе. Ребенок, который не владеет достаточным лексическим багажом, обычно испытывает серьезные трудности в обучении, так как попросту не находит подходящих слов для озвучивания своих мыслей. В то же время, дети с богатым и разнообразным словарем легко овладевают навыком чтения и грамматикой, лучше решают логические и арифметические задачи. К тому же, зачастую они намного активнее в умственной работе.

Развитие речи дошкольников характеризуется количественным ростом словаря, а также его качественным совершенствованием, которое подразумевает овладение значениями слов.

Дошкольный возраст является периодом стремительного обогащения лексикона. При этом увеличение словаря непосредственно зависит от условий жизни ребенка и особенностей его воспитания. Поэтому данные о словарном запасе дошкольников могут значительно различаться. Нормальными показателями считаются: до 1900 слов – к 4 годам; 2000-2500 – в 5 лет; 3500-6000 – к 6-7 годам.

Стоит отметить морфологическую неравномерность словарного запаса дошкольников. В этот период наблюдается быстрое увеличение количества усвоенных глаголов и существительных, число используемых прилагательных растет медленнее. Подобный перекося объясняется двумя факторами: условиями воспитания (взрослые редко уделяют внимание знакомству детей с качественными признаками предметов) и характером имени прилагательного, которое является наиболее абстрактной частью речи.

Владеющие речью четырех- и пятилетние дошкольники могут относить новое слово сразу к нескольким предметам. Однако они все еще не осознают всего смыслового содержания усвоенных от взрослых готовых слов, даже если начинают ими оперировать. При этом дети могут усвоить предметную отнесенность слова, но не стоящую за ним систему абстракций и обобщений. Труднее всего дошкольникам дается освоение переносных значений.

Большинство ученых считает, что дошкольный возраст наиболее благоприятен для окончательного освоения всех звуков языка. Несовершенства произношения в среднем и старшем школьном возрасте – явление крайне редкое и нетипичное. При правильной организации учебного процесса дети могут достаточно быстро овладеть произношением звуков. Сложнее всего им даются трудные в артикуляционном плане звуки («р» и шипящие). В дальнейшем даже при условии систематического целенаправленного обучения процесс их становления идет медленнее, поскольку навык неправильного произношения искоренить сложно. И все же звукопроизношение хоть и медленно, но совершенствуется.

Развитие речи детей дошкольного возраста невозможно без овладения способами словообразования. Как правило, дошкольники активнее пользуются морфологическим способом, который основан на сочетании морфем с разным значением.

Психологи подчеркивают тесную взаимосвязь, которая существует между речевым и умственным воспитанием детей. Учась говорить, ребенок учится мыслить, а активная мыслительная деятельность совершенствует речь.

Под общим недоразвитием речи у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом следует понимать такую форму речевой аномалии, при которой нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся как к звуковой, так и к смысловой стороне речи.

При ОНР отмечается позднее начало речи, скудный запас слов, аграмматизм, дефекты произношения и фонемообразования. Речевое недоразвитие выражается у детей в разной степени: это может быть лепетная речь, отсутствие речи или развернутая речь с элементами фонетико-фонематического или лексико-грамматического недоразвития.

Термин общее недоразвитие речи отражает феноменологический подход к нарушению речевого развития, и анализ его доступен педагогу. Такой подход не претендует на патогенетический анализ структуры дефекта, требующий от специалиста солидной общебиологической и медицинской компетенции, что является прерогативой врача.

В целом, характер проявления речевой недостаточности не однороден: от полного отсутствия речи до развернутой фразовой, с элементами фонетико-фонематического и лексико-грамматического недоразвития.

Рассмотрим этиологию общего недоразвития речи. Она может быть различна и соответственно этому будет различна структура аномальных проявлений

Для всех детей с общим недоразвитием речи характерны общая моторная неловкость, нарушения оптико-пространственного гнозиса. Основные двигательные умения и навыки у детей с ОНР сформированы недостаточно, движения ритмично не организованы, повышена двигательная истощаемость, снижены двигательная память и внимание.

Для детей с ОНР, наряду с речевым нарушением, характерно отставание в формировании различных видов восприятия, низкий уровень развития основных свойств внимания, заметно снижена память и продуктивность запоминания, отмечается низкая активность припоминания, имеется отставание в развитии наглядно-образного мышления, трудности в овладении анализом и

синтезом, наряду с недоразвитием общей моторики имеет место недоразвитие мелкой моторики пальцев рук.

Отметим, что один из основных когнитивных процессов - память. Непосредственно в ходе речевого общения особую роль выполняет краткосрочная оперативная память, тесно связанная с вниманием. Показатели сохранности памяти являются значимым критерием наличия или отсутствия органической мозговой недостаточности. Без опоры на сохранную память невозможно проведение коррекционной работы и психотерапии.

В зависимости от модальности различают зрительную, слуховую, двигательную, тактильную и обонятельную память. Каждая из них может быть затронута патологическим процессом и в таком случае затруднять нормальное протекание процесса речи. При нарушении одной из них другие могут быть использованы в определенной мере для компенсации пострадавшей. Это возможно благодаря их взаимодействию при нормальном функционировании речи.

У детей с ОНР нарушена как произвольная, так и произвольная память. Причиной трудностей произвольного запоминания является сниженная познавательная активность этих детей. Наглядный материал детьми запоминается лучше вербального, а произвольное запоминание страдает в меньшей степени, чем произвольное.

Таким образом, память у детей с ОНР нарушена произвольная, произвольная, механическая и логическая память, память детей с ОНР характеризуется снижением объема и скорости, медленным нарастанием продуктивности запоминания, нарушением порядка воспроизведения рядов.

Игра - один из тех видов детской деятельности, которые исследуются взрослыми в целях воспитания детей, обучения их различным действиям с предметами, способам и средствам общения.

Игры, которые сочетаются с музыкой или движениями, неизменно вызывают у детей интерес. Именно в игре они с удовольствием овладевают речевыми навыками.

Используя режимные фрагменты, важно закрепить понимание действий, связанных со знакомой ребенку обыденной ситуацией: накрой на стол, убери со стола чашки, расставь на столе тарелки, застели кровать; застегни куртку, пальто, кофту; вымой лицо, руки, шею; развяжи шнурки, бантики, расплети косы и т.д. Далее полезно попросить его показать (можно на картинках), кто завязывает - развязывает бант, кто наливает суп, выливает воду, кто убирает (расставляет) посуду.

Широко используются игровые фрагменты, экскурсии, в процессе которых у детей воспитываются наблюдательность, интерес к окружающему. Так, во время прогулки воспитатель обращает внимание детей на проезжающие мимо машины, их величину, цвет, отдельные части. В процессе наблюдений дети приобретают новые знания, учатся устанавливать элементарные логические связи между явлениями: идет дождь - люди раскрывают зонты; ярко светит солнышко - цветут цветы, дети купаются в реке; метель - люди надевают шубы и шапки, дети катаются на лыжах, лепят снеговика и т.д.

Таким образом, игровой метод - это основной метод работы с детьми. Во время игр дети овладевают навыками и умениями правильной речи, а также другими видами деятельности. Игра должна сделать сам процесс обучения эмоциональным, действенным, позволить ребенку получить собственный опыт. Игровые приемы реализуются в использовании различных персонажей, сказочных сюжетов, театрализации, инсценирования (произнесение фраз от имени персонажей или зверей), слов-перевертышей, намеренных ошибок, в эмоциональной подаче материала. Дети очень любят исправлять «ошибки», допущенные взрослым или каким-либо персонажем, учить сказочных гостей, выступать в какой-либо роли.

Занятия должны содержать максимум информации, которая способствует обогащению памяти детей образами и представлениями. Разнообразие заданий, быстрый темп проведения занятий препятствуют утомлению, развивают переключаемость внимания и позволяют поддерживать интерес детей на протяжении всего занятия.

По клиническому составу категория детей с ОНР неоднородна, в связи с чем ее делят на 3 группы:

– неосложненные формы ОНР (у детей с минимальной мозговой дисфункцией: недостаточной регуляцией мышечного тонуса, моторных дифференцировок, незрелостью эмоционально-волевой сферы и т. д.)

– осложненные формы ОНР (у детей с неврологическими и психопатическими синдромами: церебрастеническим, гипертензионно-гидроцефалическим, судорожным, гипердинамическим и др.)

– грубое недоразвитие речи (у детей с органическими поражениями речевых отделов головного мозга, например, при моторной алалии).

С учетом степени ОНР выделяют 4 уровня речевого развития:

– I уровень речевого развития - «безречевые дети»; общеупотребительная речь отсутствует.

– II уровень речевого развития - начальные элементы общеупотребительной речи, характеризующиеся бедностью словарного запаса, явлениями аграмматизма.

– III уровень речевого развития - появление развернутой фразовой речи с недоразвитием ее звуковой и смысловой сторон.

– IV уровень речевого развития - остаточные пробелы в развитии фонетико-фонематической и лексико-грамматической сторон речи.

В анамнезе детей с ОНР часто выявляется внутриутробная гипоксия, резус-конфликт, родовые травмы, асфиксия; в раннем детстве - черепно-мозговые травмы, частые инфекции, хронические заболевания. Неблагоприятная речевая среда, дефицит внимания и общения еще больше тормозят течение речевого развития.

Для всех детей с ОНР характерно позднее появление первых слов – к 3-4, иногда - к 5 годам. Речевая активность детей снижена; речь имеет неправильное звуковое и грамматическое оформление, малопонятна. Вследствие неполноценной речевой деятельности страдает память, внимание,

познавательная деятельность, мыслительные операции. Детям с ОНР присуще недостаточное развитие координации движений; общей, тонкой и речевой моторики.

У детей с ОНР I уровня фразовая речь не сформирована. В общении дети пользуются лепетными словами, однословными предложениями, дополненными мимикой и жестами, смысл которых вне ситуации непонятен. Словарный запас у детей с ОНР I уровня резко ограничен; в основном включает отдельные звуковые комплексы, звукоподражания и некоторые обиходные слова. При ОНР I уровня также страдает импрессивная речь: дети не понимают значения многих слов и грамматических категорий. Имеет место грубое нарушение слоговой структуры слова: чаще дети воспроизводят только звукокомплексы, состоящие из одного-двух слогов. Артикуляция нечеткая, произношение звуков неустойчивое, многие из них оказываются недоступными для произношения. Фонематические процессы у детей с ОНР I уровня носят зачаточный характер: фонематический слух грубо нарушен, для ребенка неясна и невыполнима задача фонематического анализа слова.

В речи детей с ОНР II уровня, наряду с лепетом и жестами, появляются простые предложения, состоящие из 2-3 слов. Однако, высказывания бедны и однотипны по содержанию; чаще выражают предметы и действия.

Для III уровня характерно использование развернутой речи. Дети начинают использовать сложные предложения. Таким образом, дети с ОНР III уровня пользуются развернутой фразовой речью, но в речи используют преимущественно простые предложения, затрудняясь в построении сложных. Понимание речи приближено к норме, затруднения составляет понимание и усвоение сложных грамматических форм (причастных и деепричастных оборотов) и логических связей (пространственных, временных, причинно-следственных отношений). Объем словарного запаса у детей с ОНР III уровня значительно увеличивается: дети употребляют в речи практически все части речи (в большей степени - существительные и глаголы, в меньшей - прилагательные и наречия); типично неточное употребление названий

предметов. Дети допускают ошибки в использовании предлогов, согласовании частей речи, употреблении падежных окончаний и ударений. Звуконаполняемость и слоговая структура слов страдает только в трудных случаях. При ОНР III уровня звукопроизношение и фонематическое восприятие по-прежнему нарушены, но в меньшей степени.

ОНР IV уровня речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков [т—т'—с—с'—ц], [р—р'—л—л'—j] и т.д. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Программа содержит развивающее оценивание достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации основной общеобразовательной Программы ДОУ. Система оценивания качества реализации Программы направлена в первую очередь на оценивание созданных ДОУ условий внутри образовательного процесса.

1.2. Направления работы учителя-логопеда в реализации Программы

Программа коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- *диагностическая работа* обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение мониторинга, подготовку рекомендаций для родителей и педагогов по оказанию им консультационной помощи в условиях образовательного учреждения;
- *коррекционно-развивающая работа* обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;
- *консультативная работа* обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации, дифференцированных условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;
- *информационно – просветительская работа* направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ОВЗ, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

1.3. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО особенности дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Дети с недостатками в развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы ДОО, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья, учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Объем обязательной части основной образовательной программы составляет 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет 40% от ее общего объема. Описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей включено в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Результативность коррекционной логопедической образовательной деятельности отслеживается через диагностические исследования 2 раза в год с внесением последующих коррективов в индивидуальные планы (маршруты) коррекции и в содержание всего коррекционно-образовательного процесса.

Результаты мониторинга находят отражение в речевых картах детей, где отмечается динамика коррекции звукопроизношения и развития речевых

функций каждого ребенка, итоговом обследовании речевого развития детей в логопедической группе ДОО, ежегодном отчете учителя-логопеда и анализе эффективности работы.

Согласно целям и задачам основным планируемым результатом работы в этой области является достижение каждым ребенком уровня речевого развития, соответствующего возрастным нормам, предупреждение возможных трудностей в усвоении школьных знаний, обусловленных нарушениями речи, и обеспечивающим его социальную адаптацию и интеграцию в обществе.

2. Содержательный раздел обязательной части АООП

Коррекционная работа проводится в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации», с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и нормами СанПиНа 2.4.1.3049-13 от 30.07.2013 года.

Федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования определили новые направления в организации речевого развития детей дошкольного возраста. К семи годам речевое развитие воспитанника ДОУ должно характеризоваться умениями задавать вопросы взрослому, в случае затруднений обращаться к нему за помощью, адекватно использовать вербальные средства общения, а также владеть диалогической речью. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определил целевые ориентиры – социальные и психологические характеристики личности ребенка на этапе завершения дошкольного образования, среди которых речь занимает одно из центральных мест как самостоятельно формируемая функция, а именно: к завершению дошкольного образования воспитанник ДОУ хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания. А также речь включается в качестве важного компонента, в качестве средства общения, познания, творчества и в другие целевые ориентиры. По сути, ни один из целевых ориентиров не может быть достигнут без освоения речевой культуры. Для достижения целевых ориентиров ФГОС необходима систематическая профилактика и коррекция речевых нарушений.

Дошкольный возраст наиболее благоприятен для развития и формирования речи у детей, а ее недостатки в это время легче и быстрее преодолеваются. От того насколько эффективно проводится логопедическая работа, зависит дальнейшее обучение ребенка в школе.

Ведущей задачей представленной рабочей программы является коррекция речевых нарушений воспитанников старших и подготовительных групп и построение системы коррекционно-развивающей работы для воспитанников

старшего дошкольного возраста. Данная программа рассчитана на два года обучения и определяет пути включения деятельности учителя-логопеда в работу ДОУ по реализации ФГОС к структуре основной общеобразовательной программы.

Данная программа разработана с учетом адаптированной программы Н.В. Нищевой коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет (издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО), коррекционной программы Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В «Коррекционное обучение и воспитание детей 5-6 лет с общим недоразвитием речи», а также с использованием современных достижений логопедической науки и практики, специальной и детской психологии, специальной педагогики (Н.Е. Веракса, Н.Н. Поддьяков, Н.В. Микляева, С.Н.Шаховская, Т.Б. Филичева), отражающих представления о структуре речевого нарушения, особенностях развития детей с нарушениями речи, онтогенезе речи, а также о специфике оказания коррекционной помощи детям дошкольного возраста. В программе реализуется идея комплексного сопровождения воспитанников с нарушениями развития в ДОУ.

Содержание коррекционной образовательной деятельности обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с нарушениями речи;
- осуществление индивидуально ориентированной медико-педагогической помощи детям с нарушениями речи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей;
- возможность освоения детьми с нарушениями речи основной общеобразовательной программы ДОУ и их интеграции в образовательном учреждении.

В соответствии со спецификой логопедического пункта ДОУ образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в рабочей программе

на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Основными направлениями работы учителя-логопеда ДООУ по коррекции и развитию речи детей с нарушениями речи в соответствии с образовательной областью «Речевое развитие» ФГОС ДО являются:

- ✓ воспитание звуковой культуры речи (нормализация звукопроизношения) - развитие восприятия звуков родной речи и произношения;
- ✓ формирование элементарного осознания явлений языка и речи (развитие фонематического восприятия и слуха) – различение звука и слова, нахождение места звука в слове;
- ✓ развитие активного словаря – освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, ситуацией, в которой происходит общение;
- ✓ формирование грамматического строя речи:
 - А) морфология (изменение слов по родам, числам, падежам),
 - Б) синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений),
 - В) словообразование;
- ✓ развитие связной речи – монологической (рассказывание) и диалогической (разговорной);
- ✓ воспитание любви и интереса к художественному слову.

2.1. Содержание образовательной коррекционно-логопедической деятельности в условиях логопедической группы ДООУ

Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса.

В соответствии с ФГОС ДО основной формой работы с детьми-дошкольниками является игровая деятельность. Рабочая программа учитывает это положение, но предполагает, что занятие при максимальном использовании

игровых форм остается одной из основных форм работы с детьми, имеющими нарушения речи.

2.1.1. Взаимодействие с педагогами

Достижение хорошего результата коррекционно-развивающей деятельности предполагает реализацию комплексного подхода к деятельности всех специалистов ДОУ. Только систематическое взаимодействие всех педагогов ДОУ по проблемам профилактики и коррекции нарушений речи позволяет индивидуализировать процесс сопровождения ребенка с учетом следующих показателей: психологического возраста, специфики этапа развития речи, выявленной речевой и неречевой симптоматики нарушений, особенностей образовательных и социальных условий развития конкретного воспитанника. Комплексный подход к профилактике речевых нарушений у воспитанников ДОУ предполагает создание следующих условий:

- речевая среда, содержащая образцы использования языка как средства общения и познания
- организация детской деятельности, в которой активизируются процессы, находящиеся в основе речевого развития: психомоторные, познавательные, эмоциональные
- обогащение содержания самой детской деятельности, что составляет основу содержания речи
- развитие предпосылок учебной деятельности: умение выполнять задания в общем темпе, противостоять отвлечениям, прилагать волевые усилия для достижения цели, взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения заданий, осуществлять самоконтроль своей деятельности.

Задачи обеспечения преемственности в работе учителя-логопеда и воспитателей:

- Выработка единых подходов в образовательном процессе, обеспечивающих благоприятные условия для развития воспитанников
- Обеспечение устойчивости результатов логопедической коррекции
- Оптимизация деятельности по профилактике речевых нарушений.

- Направления взаимодействия по обеспечению преемственности учителя-логопеда и воспитателей
- Формирование представлений о факторах риска в речевом развитии, критериях и условиях благоприятного речевого развития
- Обучение педагогов приемам развития и коррекции речи в повседневной жизни, профилактики речевых нарушений у воспитанников
- Разработка эффективных приемов педагогического общения с детьми, имеющими речевые нарушения.

2.1.2 Взаимодействие с родителями (законными представителями)

Взаимодействие с родителями как участниками образовательного процесса значительно повышает результативность коррекционно-развивающей и профилактической работы.

Основные задачи взаимодействия с родителями воспитанников:

- Создание единого коррекционно-развивающего пространства
- Формирование у родителей представлений об особенностях развития детей с нарушениями речи
- Развитие позиции родитель-эксперт по оценке динамики коррекционной работы с детьми
- Освоение родителями эффективных приемов взаимодействия с детьми с целью преодоления нарушений речи.

Формы работы с родителями

Формы	Виды	Цели
Индивидуальная	Первичная беседа	Довести до сведения каждого родителя результаты обследования ребенка. Заручится поддержкой семьи для последующего взаимодействия в вопросах речевого развития ребенка. Распределить обязанности между садом и семьей. Заполнение анкет и анамнеза.
	Работа в течение года	Совместное обсуждение хода и результатов коррекционной работы, анализ причин незначительного продвижения (если есть) в развитии различных сторон речевой деятельности и совместная выработка рекомендаций по преодолению негативных тенденций в развитии речи ребенка.

Формы	Виды	Цели
	Домашняя тетрадь	Закрепление тех знаний, умений и навыков, которые были приобретены ребенком на фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятиях.
Коллективная	Групповые собрания	Сообщить об особенностях развития воспитанников с различными речевыми нарушениями и возможной педагогической запущенности при неверном воспитании и обучении.
	Родительский стенд «Советы логопеда»	Дать практические рекомендации по вопросам развития речи воспитанников дошкольного возраста.
	Родительский клуб	Дать родителям теоретические и практические знания по какой-либо теме (беседа + просмотр занятия). Обучить родителей формам совместной деятельности с детьми, носящими коррекционную направленность (дыхательная, артикуляционная, пальчиковая гимнастика и т.д.)
	Организация речевых праздников	Родители имеют возможность увидеть результаты работы с ребенком.
	Анкетирование	Выявление представлений родителей по какому-либо вопросу.

2.1.3. Коррекционно-развивающая работа

Содержание коррекционно-развивающей работы конкретизируется в соответствии с категориями воспитанников, имеющими речевые нарушения и направлена на развитие и совершенствование речевых и неречевых процессов, профилактику, коррекцию и компенсацию нарушений речевой деятельности, развитие познавательной, коммуникативной и регулирующей функции речи. Работа ведётся на фонетическом, лексическом и синтаксическом уровнях. Осуществляется в форме ОД (логопедических занятий) - основная форма коррекционного обучения, способствующая постепенному развитию всех компонентов речи и формированию предпосылок к учебной деятельности. Обучение правильной речи требует регулярной, последовательной работы, которая позволяет сформировать у ребенка определенный динамический стереотип произношения звуков.

На коррекционно-развивающих занятиях с помощью специальных игр и упражнений, психогимнастических этюдов создаются условия для повышения

работоспособности воспитанников, преодоления психоэмоционального напряжения, стабилизации эмоционального фона, развития мотивации к участию в организованной взрослым деятельности и профилактики конфликтов между воспитанниками.

К развивающему аспекту деятельности относятся задачи:

- ✚ развития мотивации к обучению
- ✚ профилактики нарушений устной и письменной речи, подготовка к обучению грамоте
- ✚ развитие самоконтроля за своей речью
- ✚ развитие психических процессов, взаимосвязанных с развитием речевой функции: зрительного и слухоречевого внимания, памяти, восприятия, сенсомоторной координации, пространственных ориентировок наглядно-образного мышления, элементов словесно-логического мышления.

2.2. Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы с детьми 5-6 лет с ОНР (ТНР), учебно-дидактический материал

Цель: формировать элементы связного высказывания, словарь, грамматический строй речи.

Основные задачи обучения:

1. Устранять дефекты звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развивать фонематический слух (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова).
2. Развивать навыки звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова).
3. Уточнять, расширять и обогащать лексический запас дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи.
4. Формировать грамматический строй речи.
5. Развивать навыки связной речи старших дошкольников.

Принципы:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, систематичности, доступности;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых на основе субъект-субъектных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Предусматривается следующая **образовательная деятельность**:

- формирование фонетико-фонематических категорий;
- формирование лексико-грамматических средств языка;
- формирование навыков связной речи.

Количество подгрупповой образовательной деятельности 3 раза в неделю.

Длительность непосредственно образовательной деятельности – 25 минут.

Объем программы: на изучение образовательной деятельности речевое развитие (звукопроизношение, лексико-грамматические средства языка, навыки связной речи) в старшей группе отводится 110 занятий в год.

Первый период (сентябрь, октябрь, ноябрь)

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Развитие словаря

Уточнение и расширение запаса представлений и обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширение объема правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений (*осень*,

дождь, туман, слякоть, ветер, туча, лист, листопад, растение, дерево, ствол, ветка, корень, куст, трава, береза, рябина, дуб, клен, ель, осина, сосна, урожай, помидор, огурец, лук, морковь, капуста, свекла, картофель, кабачок, баклажан, яблоко, груша, слива, лимон, апельсин, мандарин, гранат, банан, огород, сад, грядка, теплица, парник, мухомор, боровик, подосиновик, лисичка, земляника, малина, черника, клюква, лес, болото, ножка, шляпка, мяч, машинка, кубик, кукла, пирамидка, конструктор, лапа, голова, ухо, нос, глаз, колесо, кузов, кабина, комбинезон, плащ, куртка, платье, брюки, рубашка, кофта, шорты, майка, трусы, свитер, сарафан, рукав, воротник, пуговица, карман, капюшон, ботинки, кроссовки, туфли, босоножки, сапоги, сандалии, тапки, каблук, задник, инурок, чайник, кастрюля, сковорода, ковши, тарелка, ложка, вилка, нож: масленка, солонка, хлебница, сахарница, салатница, ручка крышка, носик).

Обучение группировке предметов по признакам их соотнесенности и на этой основе развитие понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий (*деревья, кустарники, овощи, фрукты ягоды, грибы, игрушки, одежда, обувь, посуда; лесные ягоды, садовые ягоды; кухонная посуда, столовая посуда, чайная посуда; летняя одежда, осенняя одежда; летняя обувь, осенняя обувь и т.д.*).

Расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; личных и возвратных глаголов (*наливать, выливать, поливать; одевать — одеваться, обувать — обуваться*).

Обогащение активного словаря относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами (*березовый, морковный, яблочный, вишневый, грибной, шерстяной*).

Обеспечение понимания и использования в речи слов-антонимов (*большой — маленький, высокий — низкий, старый — новый*).

Расширение понимания значения простых предлогов (*в, на, у, под, над, за*) и активизация их в речи.

Расширение экспрессивной речи притяжательными местоимениями (*мой, твой, наш, ваш, его, ее*) указательными наречиями (*тут, здесь, там*), количественными и порядковыми числительными (*один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять, первый, второй, третий, четвертый, пятый, шестой, седьмой, восьмой, девятый, десятый*).

Закрепление в речи понятия *слово* и умения оперировать им.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

Развитие навыков образования и практического использования в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных (*куртка — куртки, дерево — деревья, пень — пни, ведро — ведра*), глаголов настоящего времени (*убирает — убирают*), глаголов прошедшего времени (*собирал — собирала — собирали*).

Совершенствование навыка образования и употребления существительных в косвенных падежах без предлога и с некоторыми простыми предлогами (*куклы, кукле, куклой, на кукле; мяч, по мячу, мячом, на мяче*

Совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*кофточка, носочек, деревце, свитерок*).

Совершенствование навыков образования и использования в экспрессивной речи глаголов с различными приставками (*насыпать, высыпать, посыпать*).

Формирование навыка образования и использования в речи относительных прилагательных (*дубовый, грушевый, клюквенный, шерстяной, кожаный*).

Формирование умения пользоваться несклоняемыми существительными (*пальто, кофе, какао*).

Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже (*красная груша, красный лист, красное яблоко, красные сливы; два мяча, пять мячей*).

Обучение составлению простых предложений по вопросам, по демонстрации действий, по картине и согласованию слов в предложении. Совершенствование навыка распространения простого нераспространенного предложения однородными членами. (*Девочка рисует цветы. Девочка рисует и раскрашивает цветы. Девочка рисует цветы и фрукты*).

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи

Дальнейшее развитие правильного речевого дыхания и длительного речевого выдоха.

Закрепление навыка мягкого голосоуправления.

Воспитание умеренного темпа речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях.

Коррекция произносительной стороны речи

Закрепление правильного произношения свистящих и шипящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию звуков всех остальных групп.

Формирование правильных укладов йотированных звуков и аффрикат, автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, потешках, текстах, в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Совершенствование умения различать длинные и короткие слова, запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечение усвоения звукослоговой структуры двусложных слов с одним закрытым слогом (*шашка, бидон*), двумя закрытыми слогами (*кафтан, кувшин*),

трехсложных слов, состоящих из открытых слогов {рябина, желуди) и использования их в речи.

Закрепление понятия *слог*, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ двусложных и трехсложных слов.

Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза

Закрепление понятий *звук, гласный звук, согласный звук*. Формирование понятия *звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук*.

Совершенствование умения различать на слух гласные звуки [а], [у], [о], [и], выделять их из ряда звуков, из слова (начальная ударная позиция), подбирать слова на заданный гласный звук; различать гласные и согласные звуки.

Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам: глухость-звонкость, твердость-мягкость: [б]-[п], [п]-[п'], [б]-[б'], [б']-[п'], [д]-[т], [т]-[т'], [д]-[д'], [д']-[т'], [г]-[к], [к]-[к'], [г]-[г'], [г']-[к'], [в]-[ф], [ф]-[ф'], [в]-[в'], [в']-[ф'] в ряду звуков, слогов, слов.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Ознакомление с окружающей действительностью

Расширение представления о родной стране как многонациональном государстве. Формирование чувства патриотизма.

Совершенствование умение ориентироваться в помещении детского сада и на участке детского сада.

Формирование представления о родословной своей семьи. Привлечение к подготовке семейных праздников. Приобщение к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Обучение соблюдению техники безопасности в быту. Формирование основ безопасности жизнедеятельности.

Расширение представлений о предметах, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Формирование

умения самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Формирование первичных экологических знаний. Расширение представлений об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитание чувства ответственность за них.

Формирование представления об осени как времени года, о существенных признаках сезона; умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (похолодание и исчезновение насекомых, исчезновение насекомых и отлет птиц и т.п.).

Углубление представлений о растениях. Формирование представлений о многолетних и однолетних растениях. Закрепление умения различать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов. Закрепление и расширение обобщенных представлений об овощах и фруктах, о сборе урожая, о заготовке овощей и фруктов на зиму. Расширение представлений о растениях осеннего леса, о грибах и ягодах. Уточнение и расширение знаний о ядовитых растениях.

Углубление представлений о жизни животных осенью (отлет птиц на юг, подготовка диких зверей к зимовке, уход за домашними животными).

Ознакомление с художественной литературой

Развитие интереса к художественной литературе, совершенствование навыка слушания литературных произведений, формирование эмоциональной отзывчивости.

Формирование умения высказывать свое отношение к прочитанному, к поступкам героев.

Знакомство с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.

Обучение выразительному чтению стихов. Привлечение к участию в инсценировках.

Формирование интереса к художественному оформлению книг, совершенствование навыка рассматривания иллюстраций и соотнесения их с текстом.

Совершенствование умения понимать вопросы к литературному произведению и отвечать на них с небольшой помощью взрослого.

Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок («Колобок») и небольших текстов по данному педагогом или коллективно составленному плану.

Развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений

Формирование навыков количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепление в речи количественных и порядковых числительных, ответов на вопросы *сколько всего? который по счету?* Совершенствование навыка отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.

Формирование умения сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Совершенствование навыка сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Ознакомление с составом числа в пределах 5.

Формирование представления о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше его части.

Формирование представления о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формирование навыка сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определения величины предмета на глаз. Формирование умения пользоваться сравнительными прилагательными (*выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче*). Совершенствование навыка раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Формирование умения измерять объем условными мерками.

Совершенствование умения узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (*круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр*), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формирование представления о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости. Формирование навыков ориентировки по схеме, плану.

Закрепление представлений о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Формирование представления о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

КРЕАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Развитие мелкой моторики, конструктивного праксиса.

Художественно-творческая деятельность

Конструирование.

Дальнейшее совершенствование конструктивного праксиса в работе с разрезными картинками (4—8 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Дальнейшее развитие конструктивного праксиса и тонкой пальцевой моторики в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствование навыков сооружения различных вариантов построек (зданий, мостов, башен) по образцу, схеме, описанию из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделения и названия частей построек, определения их назначения и пространственного расположения.

Совершенствование навыков работы с бумагой, обучение складыванию листа бумаги вчетверо.

Совершенствование умения выполнять поделки из природного материала, используя ритм, симметрию в композиционном построении. Формирование

умения проявлять свободу и самостоятельность не только при определении замысла, но и при выборе изобразительных средств и материалов.

Рисование.

Дальнейшее совершенствование изобразительных навыков, умения передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Формирование умения передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствование композиционных умений.

Формирование умения использовать разные способы рисования изобразительными материалами (гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом, фломастерами). Закрепление умения работать всем ворсом и концом кисти; цветными карандашами с разной силой нажима.

Развитие чувства цвета, ознакомление с новыми цветами и цветовыми оттенками, обучение смешиванию красок для получения новых цветов и оттенков. Формирование умения использовать цвет как средство передачи настроения.

Закрепление знаний о дымковской и филимоновской игрушке и их росписи. Включение дымковской и филимоновской росписи в творческую работу детей.

Дальнейшее ознакомление с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан) и развитие декоративного творчества. Включение полхов-майданской росписи в творческие работы детей.

Лепка.

Дальнейшее развитие интереса к лепке, закрепление навыков аккуратной лепки, совершенствование навыков лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто). Формирование умения передавать в лепке характерные особенности предметов и объектов,

соблюдать пропорции, лепить мелкие детали, украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Формирование представлений об особенностях декоративной лепки. Формирование умения лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

Аппликация.

Совершенствование навыков работы с ножницами. Формирование умения разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.).

Учить создавать из фигур изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции.

Музыкальное развитие

Формирование умения определять жанр и характер музыкального произведения, различать средства музыкальной выразительности. Продолжение ознакомления с творчеством великих композиторов (П. Чайковского, М. Глинки, Д. Шостаковича, Д. Кабалевского).

Развитие музыкального слуха (тембрового, мелодического, звуковысотного, динамического), чувства ритма. Ознакомление детей с длительностями.

Обучение интонированию мелодии в заданном диапазоне. Выработка напевного звучания. Формирование умения петь с динамическими оттенками, не форсируя звук, правильно брать дыхание, четко пропевать слова, передавать в пении характер песни. Совершенствование навыков сольного и коллективного пения; пения с сопровождением и без него.

Формирование умения точно соотносить движения с музыкой, ориентироваться в пространстве.

Освоение навыков игры на простейших музыкальных инструментах, обучение точной передаче мелодии и ритмического рисунка.

Игровая и театрализованная деятельность

Формирование умения самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-

игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, отражать в игре окружающую действительность.

Развитие в игре коммуникативных навыков, эмоциональной отзывчивости, подражательности, творческого воображения, активности, самостоятельности.

Формирование умения справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Подвижные игры.

Совершенствование навыков ориентировки в пространстве.

Формирование навыков участия в играх-соревнованиях, играх-эстафетах.

Развитие жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, справедливости.

Настольно-печатные дидактические игры.

Совершенствование навыков игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки).

Совершенствование умения соблюдать правила в игре.

Развитие интеллектуального мышления, формирование абстрактных представлений.

Развитие дружелюбия и дисциплинированности.

Сюжетно-ролевая игра.

Обогащение и расширение социального опыта.

Совершенствование способов взаимодействия со сверстниками, развитие коммуникативных навыков на основе общих игровых интересов.

Формирование умения самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры.

Развитие эмоций, воспитание гуманных чувств к окружающим.

Театрализованная игра.

Развитие умения инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомой сказке («Колобок»)

Совершенствование творческих способностей, исполнительских навыков, умения взаимодействовать с другими персонажами.

Воспитание артистизма, эстетических чувств; развитие эмоций, воображения, фантазии, умения перевоплощаться.

ФИЗИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ И РАЗВИТИЕ

Продолжение закаливания организма, формирование правильной осанки, профилактика плоскостопия.

Совершенствование двигательных умений и навыков.

Развитие быстроты, силы, выносливости, гибкости.

Совершенствование навыков ориентировки в пространстве.

Основные движения

Ходьба и бег. Совершенствование навыков ходьбы на носках, на пятках, с высоким подниманием колена, приставным шагом вправо и влево. Совершенствование навыков ходьбы в колонне по одному, по двое, с выполнением заданий педагога, имитационных движений. Совершенствование навыков бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, враспынную, с перешагиванием через игрушки, по наклонной доске вверх и вниз. Совершенствование навыка ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью.

Ползание и лазание. Совершенствование умений ползать на четвереньках «змейкой» между предметами; переползать через препятствия; ползать по гимнастической скамейке на животе; пролезать в обруч; лазать с одного пролета гимнастической стенки на другой.

Прыжки. Совершенствование умений выполнять прыжки на двух ногах на месте, в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед. Обучение выполнению прыжков на одной ноге на месте. Обучение впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см. Обучение правильному спрыгиванию с

высоты 30 см на мат. Формирование умения выполнять прыжки в длину с места и с разбега. Обучение выполнению прыжков через короткую скакалку и через длинную скакалку.

Катание, ловля, бросание. Закрепление и совершенствование навыков катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучение прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м двумя руками. Совершенствование умения подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками, бросать мяч об землю и ловить его двумя руками. Формирование умения перебрасывать мяч из одной руки в другую, перебрасывать мяч друг другу. Обучение бросанию вдаль мешочков с песком и мячей.

Ритмическая гимнастика. Совершенствование умения выполнять физические упражнения под музыку.

Строевые упражнения. Совершенствование умения строиться в колонну по одному, парами, в круг, в шеренгу, в рассыпную; размыкаться в колонне на вытянутые вперед руки; выполнять повороты направо и налево, переступая.

Общеразвивающие упражнения. Совершенствование движений рук и плечевого пояса, формирование умения разводить в стороны из положения руки перед грудью; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы. Формирование умения выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке. Формирование умения выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны; выполнять выпад вперед, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног.

Спортивные игры. Формирование навыков игры в спортивные игры: городки (элементы), футбол (элементы).

Подвижные игры. Формирование умения участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах.

НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ

Формирование нравственного сознания и нравственного поведения, закрепление принятых норм и правил поведения, форм и способов общения в игровой и повседневной деятельности.

Воспитание честности, скромности, отзывчивости, способности сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким.

Воспитание у мальчиков внимательного отношения к девочкам.

Воспитание в девочках скромности, умения заботиться об окружающих.

Воспитание трудолюбия, чувства коллективизма.

Воспитание любви к родине, чувства патриотизма.

ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ

Расширение представлений о труде взрослых и его общественной значимости.

Воспитание желания выполнять трудовые поручения проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность

Совершенствование навыков самообслуживания.

Воспитание желания участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Воспитание желания заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

Второй период (декабрь, январь, февраль)

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Развитие словаря

Формирование внимания к слову, более точному пониманию его значения; умения выбирать наиболее подходящие в данной ситуации слова.

Дальнейшее обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширение объема правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений (*зима, снег, снежинка, хлопья, крупка, метель, вьюга, поземка, снегопад, гололед, сугроб, узор, ворона, сорока, воробей, снегирь, синица, голубь, крыло, хвост, клюв, туловище, кормушка, корм, помощь, медведь, лиса, волк, еж, заяц, белка, барсук, шуба, мех, жилище, корова, лошадь, коза, овца, кошка, собака, берлога, дупло, нора, хлев, коровник, конюшня, запасы, сено, пойло, корм, шуба, мех, шкаф, стол, стул, диван, кресло, кровать, тумба, полка, стенка, дверца, ножка, елка, карнавал, хоровод, маска, подарок, машина, грузовик, автобус, троллейбус, трамвай, поезд, метро, самосвал, фургон, корабль, самолет, строитель, кабина, кузов, руль, штурвал, рабочий, военный, работа, профессия, труд, шофер, водитель, машинист, летчик, капитан, кондуктор, воспитатель, логопед, повар, прачка, врач, портниха, приемщица, закройщица, каменщик, кровельщик, штукатур, маляр, плотник, пограничник, моряк, летчик, экскаватор, трактор, бульдозер, пылесос, картофелечистка, мясорубка, овощерезка*).

Развитие умения группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе совершенствование понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий (*{животное, зверь, птица, мебель, транспорт, профессия; домашние животные, дикие животные, зимующие птицы, грузовой транспорт, пассажирский транспорт, профессии военных}*).

Дальнейшее расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания приставочных глаголов (*выезжать, въезжать, подъезжать, заезжать*), возвратных и невозвратных глаголов (*чистить — чиститься*).

Обогащение активного словаря притяжательными прилагательными (*собачий, коровий, медвежий*) и прилагательными с ласкательными суффиксами (*красненький, мягонький*).

Обеспечение понимания и свободного использования в речи слов-антонимов (*хороший — плохой, тяжелый — легкий*).

Расширение понимания значения простых предлогов (*в, на, у, под, над, за, с, со, из*) и активизация их в речи. Дифференциация простых предлогов (*на — с, в — из, над — под*) в речи.

Закрепление в экспрессивной речи введенных в нее ранее притяжательных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных.

Совершенствование умения оперировать понятием *слово*.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

Дальнейшее обучение образованию и практическому использованию в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных (*стол — столы, белка — белки*), глаголов настоящего времени (*строит — строят, учит — учат, управляет — управляют*), глаголов прошедшего времени (*красил — красила — красили*) Совершенствование умения образовывать и употреблять существительные в косвенных падежах без предлогов и некоторыми простыми предлогами (*вороны, вороне, ворону, с вороной, о вороне*).

Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*диванчик, кроватка*), суффиксами *-онок, -енок, -ат, -ят* (*котенок — котята, медвежонок — медвежата*), прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*новенький, легонький*), глаголов с различными приставками (*пришивать, вышивать, зашивать, нашивать*).

Совершенствование навыка образования и использования в речи относительных (*деревянный, кожаный*) и притяжательных (*кошачий, медвежий*) прилагательных.

Совершенствование умения пользоваться несклоняемыми существительными (*метро, пианино, какао*).

Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже (*белая снежинка, белый снег, белое окно, белые сугробы; два кота, пять котов*).

Совершенствование навыка составления и распространения простых предложений с помощью определений (*У Кати резиновый мяч. У Кати круглый красный резиновый мяч*).

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи

Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками.

Закрепление навыка мягкого голосоуведения в свободной речевой деятельности.

Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности Развитие эмоциональной отзывчивости детей на увиденное и услышанное, совершенствование интонационной выразительности речи в инсценировках, играх-драматизациях.

Совершенствование качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в играх-драматизациях.

Совершенствование четкости дикции на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками.

Коррекция произносительной стороны речи

Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков и аффрикат в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции сонорных звуков.

Формирование правильных укладов звуков [р] и [р'], автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах, игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трехсложных слов с одним закрытым слогом (*котенок, снегопад*)

Закрепление понятия *слог*, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза

Дальнейшее закрепление понятий *звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук*.

Дальнейшее совершенствование умения различать гласные и согласные звуки. Ознакомление с гласным звуком [ы] и формирование умения выделять его в ряду звуков, слогов, слов.

Сформировать представление о слогообразующей роли гласных звуков.

Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам: глухость-звонкость, твердость-мягкость: [х],[к], [г], [х'], [к'],[г'], [х]-[х'], [х]-[к'], [с]-[с'], [з]-[з'] [с]-[з], [с']-[з'] в ряду звуков, слогов, слов.

Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков (*ах, хо, фи, усы, сом*).

Развитие связной речи и речевого общения

Совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Дальнейшее совершенствование умения отвечать на вопросы, задавать вопросы, вести диалог, занимать активную позицию в диалоге

Совершенствование умения составлять рассказы-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине.

Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок («Теремок») и коротких текстов со зрительной опорой и с небольшой помощью педагога.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Сенсорное развитие

Дальнейшее совершенствование способов и приемов обследования предметов.

Совершенствование умения сравнивать предметы и группы предметов; выбирать предмет или группу предметов по заданному признаку.

Закрепление представления о расположении цветов в радуге.

Развитие умения использовать в качестве эталонов формы плоскостные и объемные геометрические фигуры.

Развитие психических функций

Дальнейшее развитие слухового внимания и памяти при восприятии неречевых звуков.

Совершенствование умения различать громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Дальнейшее развитие зрительного внимания и памяти в работе с разрезными картинками (8 частей, все виды; разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Дальнейшее развитие мышления в упражнениях на сравнение, группировку, классификацию предметов и объектов сразу по нескольким заданным признакам.

Дальнейшее развитие воображения.

Ознакомление с окружающей действительностью

Формирование представлений о профессиях военных (*летчик, моряк, пограничник, танкист*), о почетной обязанности защищать Родину. Воспитание уважения к защитникам Родины.

Расширение представлений о труде работников транспорта, детского сада, пошивочного ателье, стройки и о трудовых действиях представителей

различных профессий. Формирование интереса к трудовой деятельности взрослых, воспитание уважения к людям труда.

Расширение представлений о транспорте, видах транспорта, о правилах дорожного движения. Формирование привычки соблюдать правила уличного движения.

Привлечение к совместной с родителями подготовке домашних праздников (Новый год) и участию в различных мероприятиях (праздниках, вечерах досуга) в детском саду.

Расширение и углубление представлений о безопасности жизнедеятельности.

Дальнейшее расширение и углубление представлений о предметах, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Совершенствование умения самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму; сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

Развитие экологической культуры, уточнение и углубление экологических знаний. Расширение представлений о домашних и диких животных и их образе жизни зимой, установление связи между особенностями внешнего вида, поведением животных и условиями зимнего сезона.

Расширение представлений о зимующих птицах, их повадках и поведении в разную погоду.

Совершенствование умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Формирование представления о зиме как времени года, о существенных признаках сезона, о состоянии погоды зимой, о явлениях зимней природы. Дальнейшая систематизация знаний о временах года.

Ознакомление с художественной литературой

Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе, совершенствование навыка слушания художественных произведений, осознание языковых средств выразительности.

Совершенствование умения высказывать свое отношение к прочитанному, описывать внешний вид героев, их поступки, переживания.

Развитие художественно-речевых исполнительских умений, привлечение к участию в инсценировках (по сказке «Теремок»), обучение выразительному исполнению ролей.

Развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений

Совершенствование навыков количественного и порядкового счета и отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10, сравнения и воспроизведения количества предметов по образцу.

Совершенствование умения сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Совершенствование навыка сравнения групп множеств и их уравнивания.

Развитие представления о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Формирование умения называть часть.

Закрепление представления о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Совершенствование навыка сравнения двух предметов по величине с помощью условной меры; определения величины предмета на глаз; определения объема с помощью условной мерки.

Совершенствование умения выделять сходные и отличительные признаки геометрических фигур, сравнивать фигуры по величине и наличию или отсутствию основных компонентов.

Совершенствование навыков ориентировки по схеме, плану в групповом помещении и на участке.

Закрепление представлений о смене частей суток и их очередности, об очередности дней недели.

Формирование умения понимать и использовать в экспрессивной речи наречия *сегодня, вчера, завтра, раньше, скоро*.

КРЕАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Развитие мелкой моторики, конструктивного праксиса. Художественно-творческая деятельность

Конструирование.

Дальнейшее совершенствование зрительного гнозиса и конструктивного праксиса в работе с разрезными картинками (8 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками, дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствование навыков сооружения построек по схемам, моделям; умения проявлять при этом творчество и фантазию. Формирование умения устанавливать связь между сооружаемыми постройками и реальными объектами.

Совершенствование навыков работы с бумагой: обучение складыванию листа бумаги, делению его на равные части, сглаживанию сгибов, надрезанию по сгибам, изготовлению объемных фигур.

Совершенствование умения выполнять поделки и игрушки из природного материала, проявляя при этом творчество и фантазию.

Рисование.

Дальнейшее развитие художественно-творческих способностей, чувства цвета, формы, пропорции; совершенствование изобразительных навыков, композиционных умений; умения передавать свои чувства в изображении.

Совершенствование умения передавать пространственное расположение предметов и явлений, движение объектов на листе бумаги.

Совершенствование умения использовать разные способы рисования изобразительными материалами.

Закрепление знаний об изделиях народных промыслов. Обучение созданию композиций по мотивам народной декоративной росписи. Ознакомление с гжельской росписью и ее характерными элементами. Включение гжельской росписи в творческую работу детей.

Лепка.

Расширение представлений об особенностях лепки из различных материалов. Закрепление разных способов лепки. Обучение передаче в лепке выразительности образа.

Расширение представлений об особенностях декоративной лепки. Совершенствование умения лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек, расписывать их гуашью, украшать рельефами.

Аппликация.

Совершенствование навыков работы с ножницами. Освоение техники симметричного вырезывания.

Развитие умения создавать декоративные и сюжетные композиции в технике аппликации.

Музыкальное развитие

Формирование умения различать характер музыки, форму произведения, выделять выразительные средства. Продолжение ознакомления с жизнью и творчеством известных композиторов.

Развитие музыкального слуха в музыкально-дидактических играх.

Совершенствование умения эмоционально передавать характер песни, чисто интонировать мелодию, правильно артикулировать, чисто произносить слова. Совершенствовать умение петь сольно и в ансамбле. Формирование умения слышать пение товарищей. Расширение диапазона голоса.

Закрепление умения легко, ритмично и выразительно двигаться под музыку, четко и точно выполнять танцевальные движения, творчески использовать знакомые движения в свободных плясках, импровизациях, играх. Ознакомление с общим характером русской пляски и характерными движениями русского танца. Формирование умения самостоятельно начинать движение после вступления, чувствовать акценты и смену частей в музыке.

Освоение навыка совместной игры на простейших музыкальных инструментах. Развитие активности и самостоятельности.

Игровая и театрализованная деятельность

Совершенствование умения самостоятельно организовывать игровое взаимодействие и разрешать возникающие в игре конфликты.

Дальнейшее развитие в игре коммуникативных навыков, эмоциональной отзывчивости, творческого воображения и фантазии, активности, инициативности, самостоятельности.

Подвижные игры.

Совершенствование двигательных умений и навыков, навыков ориентировки в пространстве.

Совершенствование умения участвовать в играх-соревнованиях, играх-эстафетах.

Развитие жизненной активности, настойчивости, справедливости, умения выполнять в игре установленные правила.

Настольно-печатные дидактические игры.

Совершенствование навыков игры в настольно-печатные дидактические игры и обогащение через игру знаний об окружающей действительности.

Формирование самостоятельности в игре.

Дальнейшее развитие интеллектуального мышления.

Развитие дружелюбия, воспитание культуры соперничества.

Сюжетно-ролевая игра.

Дальнейшее обогащение и расширение социального опыта через игру.

Развитие коммуникативных навыков, эмпатии.

Совершенствование умения устанавливать игровое взаимодействие, прогнозировать ролевое поведение, обогащать игру новыми решениями, комбинировать несколько сюжетов в единый игровой сюжет.

Дальнейшее развитие эмоций, подражательности, творческого воображения, фантазии.

Театрализованная игра.

Развитие умения разыгрывать сценки по знакомой сказке («Теремок»), выразительно исполнять роли.

Развитие творческих способностей, артистизма, эстетических чувств.

ФИЗИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ И РАЗВИТИЕ

Продолжение работы по закаливанию организма, формированию правильной осанки, профилактике плоскостопия.

Дальнейшее совершенствование двигательных умений и навыков.

Дальнейшее развитие быстроты, силы, выносливости, гибкости.

Совершенствование навыков ориентировки в пространстве.

Основные движения

Ходьба и бег. Совершенствование навыков ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, с перекатом с пятки на носок, приставным шагом влево и вправо. Совершенствование навыков ходьбы в колонне по одному, по двое, обучение ходьбе в колонне по трое, вдоль границ зала с поворотом, с выполнением заданий педагога. Совершенствование навыков бега на носках, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с перешагиванием через игрушки, мячи; по наклонной доске вверх и вниз. Формирование навыка ходьбы в чередовании с бегом бега с изменением скорости.

Ползание и лазание. Совершенствование умений ползать к четвереньках «змейкой» между предметами в чередовании с ходьбой, бегом; ползания на четвереньках с одновременным толканием мяча головой перед собой; переползания через препятствия; ползания по гимнастической скамейке на животе, ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучение пролезанию в обруч; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, лазанию по гимнастической стенке с изменением темпа; вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад.

Прыжки. Совершенствование умений выполнять прыжки на двух ногах на месте, в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед. Обучение выполнению

прыжков разными способами (ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад).

Формирование умения выполнять прыжки на одной ноге на месте и с продвижением вперед. Закрепление умения впрыгивать на мягкое покрытие высотой 20 см. Обучение перепрыгиванию предметов с места высотой до 30 см, перепрыгиванию последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см. Закрепление умения правильно спрыгивать с высоты 30 см на мат.

Совершенствование умения выполнять прыжки в длину с места и с разбега, в высоту с разбега. Совершенствование умения выполнять прыжки через короткую скакалку и через длинную скакалку.

Катание, ловля, бросание. Обучение прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 метров с помощью двух рук по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель (кегли, куб и т. п.). Совершенствование умения бросать мяч вверх, об землю и ловить его двумя руками. Формирование умения ловить мяч одной рукой. Формирование умения перебрасывать мяч из одной руки в другую и друг другу из разных исходных положений. Обучение бросанию вдаль мешочков с песком и мячей, метанию предметов в горизонтальную и вертикальную цель с расстояния 3—5 метров.

Ритмическая гимнастика. Совершенствование умения выполнять физические упражнения под музыку, согласуя ритм движения с музыкальным сопровождением, с помощью выразительных движений передавать характер музыки.

Строевые упражнения. Совершенствование умения строиться в колонну по одному, парами, в круг, в шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную. Закрепление умения перестраиваться из колонны по одному в колонну по два; в круг, из одной шеренги в две. Обучение расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый-второй», перестроению из колонны по одному в колонну по два во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах); размыканию в колоннах на одну вытянутую вперед руку. Совершенствование умения размыкаться в шеренге на

вытянутые в стороны руки; выполнять повороты вправо и влево, кругом на месте (переступанием, прыжком); равняться в затылок в колонне.

Общеразвивающие упражнения. Совершенствование движений рук и плечевого пояса, формирование умения разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить их в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы. Формирование умения выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на руках на гимнастической скамейке; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения, лежа на спине. Формирование умения выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; переступать на месте не отрывая носки ног от пола; приседать, поднимая руки вперед, вверх, в стороны; выполнять выпад вперед, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног и передвигать их с места на место.

Спортивные игры. Формирование навыков игры в спортивные игры: хоккей (элементы).

Подвижные игры. Формирование умения участвовать играх соревнованиях и играх эстафетах

Спортивные упражнения. Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься на санках по двое, выполнять повороты при спуске. Формирование умения скользить по ледяной дорожке с разбега, приседая и вставая при скольжении.

НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ

Закрепление понимания принятых норм и правил поведения, форм и способов общения. Формирование умения ограничивать свои желания, следовать положительному примеру.

Воспитание усидчивости, честности, отзывчивости; способности сочувствовать и сопереживать, радовать взрослых хорошими поступками, следовать положительному примеру.

Формирование критического отношения к своим поступкам и поступкам окружающих, умения выражать свое отношение к окружающим.

Совершенствование умения играть, заниматься, трудиться сообща; устанавливать дружеские отношения со сверстниками.

ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ

Расширение представлений об общественном значении, результатах труда взрослых. Воспитание бережного отношения к тому, что создано трудом других людей.

Ознакомление с орудиями труда, техникой, инструментами, которые используют представители разных профессий.

Совершенствование умения выполнять трудовые поручения взрослых, проявлять при этом ответственность.

Дальнейшее совершенствование навыков самообслуживания.

Развитие желания участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных, подкармливать зимующих птиц. Воспитание культуры труда, бережного отношения к материалам и инструментам.

Третий период (март, апрель, май, июнь)

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Развитие словаря

Расширение понимания значения слова, его смысла применительно к определенной ситуации и формирование на этой основе более прочных связей между образами.

Расширение объема правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений (*весна, оттепель, солнце, облако, сосулька, капель, проталина, ручей, лужа, ледоход, льдина, почка, мать-и-мачеха, подснежник, верба, гнездо, пахота, сев, трактор,*

плуг, сеялка, лопата, грабли, семена, почта, почтальон, телеграмма, бандероль, марка, конверт, квитанция, космонавт, механизатор, хлеботор, тракторист, комбайнер, регулировщик, лето, отдых, жара, солнцепек, пляж, загар).

Совершенствование понимания обобщающего значения слов, продолжение работы по формированию родовых и видовых обобщающих понятий (*птицы, рыбы, насекомые, цветы, профессии; перелетные птицы, аквариумные, речные и озерные рыбы, полевые и луговые цветы*).

Закрепление навыка употребления обиходных глаголов в рамках изучаемых лексических тем (*таять, капать, течь, грохотать, вить, летать, плавать, пахать, сеять, белить, сажать, растить, регулировать, охранять*), приставочных глаголов (*прилетать, выводить, поливать, перекапывать, убирать, разносить*).

Закрепление навыка употребления относительных прилагательных (*ржаной, пшеничный*), притяжательных прилагательных (*грачиный*) и прилагательными с ласкательными суффиксами (*новенький, сухонький*).

Обогащение экспрессивного словаря наиболее употребляемыми словами-антонимами (*старый-новый, широкий -узкий*) и словами-синонимами (*идет — плетется; бежит мчится; красный — алый; веселый — озорной*)

Формирование представления о многозначности слов на основе усвоения устойчивых словосочетаний и речевых конструкций (*гаечный ключ, скрипичный ключ, ключ от замка, ключ-родник*).

Продолжение работы по уточнению понимания и расширения значений простых предлогов.

Активизация освоенных ранее других частей речи.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

Совершенствование умения образовывать и употреблять предложно-падежные формы с существительными единственного и множественного числа (*по пруду — за прудом — в пруду; на реке — над рекой — в реке; по гнезду — над гнездом — в гнезде; по лужам — над лужами — в лужах*).

Совершенствование умения изменять по падежам, числам и родам имена прилагательные (*звонкий — звонкая — звонкое — звонкие; хрупкий — хрупкого —*

хрупкому — хрупким — о хрупком; зеленые — зеленых — по зеленым — над зелеными — на зеленых).

Закрепление навыков образования и употребления глагольных форм (*копать — перекопать, вскопать, закопать; летает — летают; плавал — плавала — плавали*).

Закрепление навыков образования и употребления относительных прилагательных с продуктивными суффиксами *-ов, -ев, -ан, -ян* (*луговой, полевой, серебряный, ржаной*), притяжательных прилагательных (*пчелиный*), прилагательных с ласкательными суффиксами (*голубенький, сухонький*).

Совершенствование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже (*жаркий день, жаркого дня, жаркому дню, жарким днем, о жарком дне; розовый клевер, розового клевера, розовому клеверу, розовым клевером, о розовом клевере; голубые незабудки, голубых незабудок, по голубым незабудкам, голубыми незабудками, о голубых незабудках*) и числительных с существительными в роде и числе в именительном падеже (*один жук, два жука, пять жуков; одна муха, две мухи, пять мух*).

Совершенствования навыка употребления простых предлогов и отработка словосочетаний с ними (*к реке, к озеру; от реки, от озера; с дома, со шкафа*).

Совершенствование навыка составления простых распространенных предложений из 6—7 слов (*Весной на деревьях и кустах распускаются первые листочки*).

Формирование навыка анализа простых предложений без предлога со зрительной опорой.

Обучение составлению сложносочиненных предложений (*Налетела туча, и пошел сильный дождь*).

Обучение составлению предложений с противительным союзом **а** (*Сначала надо вспахать землю, а потом взрыхлить ее бороной*).

Обучение составлению сложноподчиненных предложений (*Мы не пошли гулять, потому что шел сильный дождь. Я увидел, что на яблоне распустились цветы*).

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи

Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале стихотворных текстов с отработанными звуками.

Развитие навыка мягкого голосоуправления в свободной речевой деятельности.

Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.

Совершенствование интонационной выразительности речи и качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх, в другой игровой и свободной речевой деятельности

Совершенствование четкости дикции на материале небольших стихотворных текстов с отработанными звуками.

Коррекция произносительной стороны речи

Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков, аффрикат, звуков [р] и [р'] в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции звуков [л] и [л'].

Формирование правильных укладов звуков [л] и [л'], автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах — в игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трехсложных слов со стечением согласных (*сосулька, кактусы, трактора*) и формирование навыка практического использования их в предложениях и коротких рассказах.

Закрепление понятия *слог*, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза

Дальнейшее закрепление понятий *звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук*.

Закрепление представления о слогообразующей роли гласных звуков.

Формирование умения отличать звук [э] от других гласных звуков в ряду звуков, слогов, слов.

Совершенствование умения различать на слух согласные звуки по месту образования, по глухости-звонкости, твердости-мягкости: [с]—[ш], [з]—[ж], [с]—[ш]—[з]—[ж], [р]—[р'], [л]-[л'], [р]-[л], [р']-[л'], [р]-[л]-[р']-[л'] в ряду звуков, слогов, слов.

Совершенствование умения определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук, слов со звуком в определенной позиции (начало, середина, конец слова).

Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков (*ах, хо, фи, уха, мак, кит, лось*).

Развитие связной речи и речевого общения

Дальнейшее развитие диалогической и монологической форм речи. Стимуляция собственных высказываний детей -вопросов, ответов, реплик, являющихся основой познавательного общения.

Дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы-описания, загадки-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка

связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине. Формирована умения отражать логическую и эмоциональную последовательность событий в рассказе, взаимосвязь его отдельных частей.

Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок («Кот, Петух и Лиса») и коротких рассказов.

Формирование умения понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Сенсорное развитие

Дальнейшее совершенствование способов и приемов обследования и сравнения предметов.

Совершенствование умения сравнивать группы предметов; выбирать группу предметов по заданному признаку или нескольким заданным признакам.

Развитие умения использовать в качестве эталонов формы плоскостные и объемные геометрические фигуры.

Развитие психических функций

Дальнейшее развитие слухового внимания и памяти при восприятии неречевых звуков, «голосов природы».

Дальнейшее развитие зрительного внимания и памяти в работе с разрезными картинками (8—12 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Дальнейшее развитие мышления в упражнениях на сравнение, группировку, классификацию предметов и объектов сразу по нескольким заданным признакам.

Дальнейшее развитие воображения, творческих способностей.

Ознакомление с окружающей действительностью

Дальнейшее расширение и углубление представлений о профессиях взрослых (*механизатор, хлебороб, комбайнер, тракторист, овощевод, мельник, пекарь, космонавт, почтальон, милиционер, рыбак*), трудовых действиях представителей разных профессий. Развитие интереса к трудовой деятельности

взрослых. Расширение представлений о труде на полях, в садах и огородах весной.

Углубление знаний о родном городе, его истории, достопримечательностях. Воспитание любви к родному городу и гордости им.

Расширение представлений о правилах дорожного движения. Закрепление привычки соблюдать правила уличного движения.

Углубление представлений о безопасности жизнедеятельности.

Уточнение и углубление экологических знаний. Расширение и обобщение представлений о весне, ее признаках, природных явлениях весной. Обобщение представлений о перелетных птицах, диких и домашних животных и их образе жизни весной, установление связи между особенностями внешнего вида, поведением птиц и животных и условиями весеннего сезона.

Формирование представлений об оживании и бурном росте весной комнатных растений. Обобщение представлений об уходе за комнатными растениями.

Уточнение представлений об аквариумных рыбках, формирование представлений о пресноводных рыбах и их образе жизни.

Расширение знаний об особенностях внешнего вида и образе жизни насекомых.

Обобщение представлений о лете, его признаках, жизни животных и растений летом, об отдыхе людей.

Расширение представлений о растениях луга, леса, об охране природы.

Формирование представлений о космосе, об освоении космоса людьми.

Ознакомление с художественной литературой

Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе, красоте художественного слова. Воспитание способности воспринимать красоту художественного произведения; любви к прекрасному, доброму, справедливому.

Формирование умения сопереживать тому, что происходит в рассказе, сказке, стихотворении. Совершенствование умения высказывать свое отношение к прочитанному.

Развитие исполнительских умений, привлечение к участию в инсценировке по сказке «Кот, Петух и Лиса», обучение выразительному исполнению ролей.

Развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений

Совершенствование умения упорядочивать группы предметов по возрастанию и убыванию их численности. Формирование умения решать наглядные практические задачи на объединение и разъединение (нахождение суммы и остатка).

Закрепление знания количественного состава чисел из единиц в пределах десятка.

Совершенствование умения делить целое на части, сравнивать, уравнивать множества.

Совершенствование умения измерять длину различными мерками и сравнивать величины на основе измерения. Закрепление в речи сравнительных формы прилагательных: *длиннее, самый длинный, короче, самый короткий*.

Дальнейшее совершенствование умения выделять сходные и отличительные признаки геометрических фигур, сравнивать фигуры по величине и наличию или отсутствию основных компонентов.

Совершенствование навыков ориентировки по схеме, плану в групповом помещении и на участке.

Закрепление представлений об очередности дней недели.

Закрепление понятий *сегодня, вчера, завтра, раньше, скоро*.

КРЕАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Развитие мелкой моторики, конструктивного праксиса. Художественно - творческая деятельность

Конструирование. Развитие зрительного гнозиса и конструктивного праксиса в работе с разрезными картинками (8—12 частей со всеми видами разрезов), сложными пазлами, кубиками с картинками, дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствование навыков сооружения построек по схемам, моделям и установления связи между сооружаемыми постройками и реальными объектами.

Развитие делового взаимодействия, партнерских взаимоотношений в ходе конструирования.

Формирование навыков изготовления объемных фигур из бумаги.

Дальнейшее совершенствование умения выполнять поделки и игрушки из природного материала, проявляя при этом творчество и фантазию.

Рисование. Расширение и углубление первичных представлений о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

Формирование умения рисовать разными способами с использованием разных материалов по представлению и с натуры цветы, фрукты, овощи, игрушки.

Формирование умения передавать форму, пропорции предметов, расположение частей, окраску, изображать предметы и объекты в движении.

Совершенствование умения передавать свои чувства, настроение в изображении; развитие композиционных навыков и умений.

Дальнейшее совершенствование умения составлять узоры по мотивам народной росписи.

Лепка. Закрепление разных способов лепки из различных материалов.

Дальнейшее совершенствование умения лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек, расписывать их гуашью, украшать рельефами.

Аппликация. Совершенствование навыков работы с ножницами. Дальнейшее освоение техники симметричного вырезывания.

Дальнейшее развитие умения создавать декоративные и сюжетные композиции в технике аппликации, дополнять их деталями.

Музыкальное развитие

Дальнейшее развитие интереса и любви к музыке, музыкальной восприимчивости, расширение музыкального кругозора, воспитание музыкального вкуса посредством ознакомления с песенным и инструментальным наследием мировой музыкальной культуры.

Дальнейшее совершенствование музыкального слуха, музыкальной памяти, мышления.

Закрепление певческих навыков, развитие эмоциональной отзывчивости на разнохарактерные песни. Формирование умения осмысленно разбираться в жанровой канве каждой песни.

Развитие умения вовремя начинать петь после музыкального вступления, удерживать дыхание до конца фразы, чисто интонировать в заданном диапазоне, петь легко, естественным голосом с динамическими оттенками, не форсируя звук, делать логические ударения в соответствии с текстом произведения.

Формирование правильной артикуляции, четкой дикции в пении. Стимулирование детей к сочинению собственных мелодий (марш, колыбельная, пляска).

Совершенствование умения передавать в движении характер музыки и ее настроение, выполнять ритмично основные и танцевальные движения, разнообразные образно-игровые движения.

Развитие умения ориентироваться в пространстве. Формирование умения использовать накопленный опыт в создании собственных танцев.

Развитие умения выражать эмоции в мимике и пантомимике.

Воспитание навыков культурного общения в различной музыкальной деятельности.

Совершенствование навыков самостоятельного инструментального музицирования.

Игровая и театрализованная деятельность

Дальнейшее совершенствование коммуникативных навыков, способности к нестандартному мышлению, творчеству.

Развитие активности, инициативности, самостоятельности в игре.

Подвижные игры.

Развитие наблюдательности, собранности, волевых и нравственных качеств; формирование гуманных отношений между детьми.

Дальнейшее совершенствование умения участвовать в играх-соревнованиях, играх-эстафетах.

Развитие жизненной активности, настойчивости, справедливости, самостоятельности.

Настольно-печатные дидактические игры.

Развитие интеллектуального мышления; формирование абстрактных представлений.

Формирование целенаправленности и устойчивости внимания.

Развитие организованности, умения сосредоточиться на выполнении конкретной задачи.

Сюжетно-ролевая игра.

Формирование взаимосвязи между практическими и умственными действиями; умения действовать активно.

Дальнейшее развитие коммуникативных навыков.

Дальнейшее совершенствование умения устанавливать игровое взаимодействие, самостоятельно обогащать игровой сюжет.

Дальнейшее развитие эмоций и творческого воображения.

Театрализованная игра.

Совершенствование умения разыгрывать сценки по сказке («Кот, Петух и Лиса»), выразительно исполнять роли.

Развитие творческих способностей, артистизма, эстетических чувств.

ФИЗИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ И РАЗВИТИЕ

Продолжение работы по закаливанию организма, формированию правильной осанки и свода стопы.

Дальнейшее развитие быстроты, силы, выносливости, гибкости, координации и точности действий, способности поддерживать равновесия.

Дальнейшее совершенствование навыков ориентировки в пространстве.

Основные движения

Ходьба и бег. Дальнейшее совершенствование навыков ходьбы на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, с перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Дальнейшее совершенствование навыков ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль границ зала с поворотом, с выполнением заданий педагога. Совершенствование навыков бега на носках, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое, «змейкой», враспынную, с перешагиванием через игрушки, мячи, в чередовании с ходьбой; по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком приставным шагом, с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

Ползание и лазание. Совершенствование умения ползать на четвереньках «змейкой» между предметами в чередовании с ходьбой, бегом; ползать на четвереньках с одновременным толканием мяча головой перед собой; переползать через препятствия, через несколько предметов подряд; ползать по гимнастической скамейке на животе; пролезать в обруч разными способами; лазать с одного пролета гимнастической стенки на другой, лазать по гимнастической стенке с изменением темпа. Обучать пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

Прыжки. Дальнейшее совершенствование навыков выполнения прыжков на двух ногах на месте, в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед, разными способами. Формирование умения выполнять прыжки на одной ноге на месте и с продвижением вперед, в высоту с места прямо и боком. Обучение перепрыгиванию с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Закрепление умения прыгать на месте разными способами (ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад). Закрепление умения выпрыгивать на мягкое покрытие высотой 20 см. Развитие умения правильно спрыгивать с высоты 30 см на мат. Обучение перепрыгиванию на двух ногах боком вправо и влево невысоких препятствий (канат, мешочки с песком,

веревка и т.п.). Совершенствование умения выполнять прыжки в длину с места и с разбега, в высоту с разбега. Дальнейшее совершенствование умения выполнять прыжки через короткую скакалку и через длинную скакалку.

Катание, ловля, бросание. Обучение прокатыванию мячей по прямой, «змейкой» зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатыванию обручей индивидуально шагом и бегом. Дальнейшее совершенствование умения бросать мяч вверх, об землю и ловить его двумя руками не менее 10 раз подряд. Совершенствование умения ловить мяч одной рукой не менее 4—6 раз. Формирование умения бросать мяч вверх и ловить его с хлопком. Совершенствование умения перебрасывать мяч из одной руки в другую, перебрасывать мяч друг другу из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Совершенствование умения бросать предметы вдаль, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель с расстояния 3—5 метров.

Ритмическая гимнастика. Дальнейшее совершенствование умения выполнять физические упражнения под музыку, согласуя ритм движения с музыкальным сопровождением, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Обучение импровизации под различные мелодии (марш, песня, танец).

Строевые упражнения. Совершенствование умения строиться в колонну по одному, парами, в одну шеренгу, в круг, в несколько кругов, в рассыпную. Закрепление умения перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Совершенствование умения рассчитывать в колонне и в шеренге «по порядку», на «первый, второй»; перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, во время ходьбы; размыкаться и смыкаться с места, в различных построениях (в колонне, шеренгах, кругах). Обучение размыканию в колоннах с определением дистанции на глаз. Обучение размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку; в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнять повороты направо и налево, кругом на месте (переступанием и

прыжком); равнению в затылок в колонне. Обучение выполнению поворотов направо и налево, кругом, в движении различными способами (переступанием и прыжком).

Общеразвивающие упражнения. Дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, формирование умения разводить руки в стороны из положения «руки перед грудью»; поднимать руки вверх и разводить их в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать руки со сцепленными в замок пальцами, поднимать руки вверх — назад попеременно, одновременно; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Совершенствование умения выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на руках на гимнастической скамейке; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения, лежа на спине; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев.

Совершенствование умения выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; переступать на месте, не отрывая носки ног от пола; приседать, поднимая руки вперед, вверх, за спину; поднимать прямые ноги вперед махом, выполнять выпад вперед, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног и передвигать их с места на место; переступать на пятках приставным шагом в сторону, опираясь носками ног на канат или палку.

Спортивные игры.

Формирование навыков игры в спортивные игры: городки (элементы), футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы).

Подвижные игры.

Совершенствование умения участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах.

Спортивные упражнения.

Совершенствование умения кататься на двухколесном велосипеде по прямой, выполнять повороты. Формирование умения кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой.

ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ

Закрепление понимания принятых норм и правил поведения, форм и способов общения, умения следовать этим правилам.

Воспитание честности, скромности, понимания добра и зла, отзывчивости, способности сопереживать.

Дальнейшее совершенствование умения играть, заниматься, трудиться сообща; устанавливать дружеские отношения со сверстниками.

ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ

Закрепление представлений об общественном значении труда взрослых.

Расширение представлений о разных профессиях, об орудиях труда, технике, инструментах, которые используют представители разных профессий.

Совершенствование умения выполнять в повседневной жизни действия по самообслуживанию, основываясь на понимании важности опрятности, аккуратного внешнего вида.

Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Развитие желания участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, приносить своим трудом пользу и радость другим людям.

Формирование трудолюбия, отрицательного отношения к лени, безделью.

Коррекционно-образовательная деятельность в старшей группе

Коммуникация: подгрупповая образовательная деятельность	Количество по периодам			Всего
	<u>1 период</u> сентябрь октябрь ноябрь	<u>2 период</u> декабрь январь февраль	<u>3 период</u> март апрель май	
	По плану	По плану	По плану	По плану
Фонетико-фонематическое развитие	13	12	12	37
Лексико-грамматические средства языка	13	12	13	38
Связная речь	13	10	13	36
Всего:	39	34	38	111

Педагогическая диагностика: 2 раза в год (вводный – октябрь, итоговый — май). Результаты заносятся в сводную таблицу речевого развития детей, где отмечается динамика коррекции речевого развития каждого ребенка. Для диагностики используем методику анализа и оценки результативности образовательной деятельности «Речевое развитие» по Фотековой Т.А.

2.2.1. Перспективное планирование образовательной деятельности с детьми старшей группы с ОНР

«Речевое развитие»: фонетико-фонематическое развитие, лексико-грамматические средства языка, связная речь

Периоды	Основное содержание работы
<p>1 период сентябрь октябрь ноябрь</p>	<p style="text-align: center;"><u>Развитие словаря</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Уточнение и расширение запаса представлений и обеспечение перехода от накопительных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. 2. Расширение объёма правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений. 3. Обучение группировке предметов по признакам их соотнесённости и на этой основе развитие понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий. 4. Расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных глаголами с различными приставками; личных и возрастных глаголов (<i>наливать, выливать, поливать; одевать-одеваться, обувать-обуваться</i>). 5. Обогащение активного словаря относительными прилагательными со значением соотнесённости с продуктами питания, растениями, материалами (<i>берёзовый, морковный, грибной, шерстяной</i>). 6. Обеспечение понимания и использования в речи слов-антонимов (<i>большой-маленький, высокий-низкий</i>). 7. Расширение понимания значения простых предлогов (<i>в, на, у, под, над, за</i>). 8. Расширение экспрессивной речи притяжательными местоимениями (<i>мой, твой, наш, ваш, его, её</i>), указательными наречиями (<i>тут, здесь, там</i>), количественными и порядковыми числительными (<i>один, два; первый, второй</i>). 9. Закрепление в речи понятия <i>слово</i> и умения оперировать им. <p style="text-align: center;"><u>Формирование и совершенствование грамматического строя речи</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие навыков образования и практического использования в активной речи форм единственного и множественного числа имён существительных (<i>куртка-куртки, дерево-деревья</i>), глаголов настоящего времени (<i>убирает-</i>

- убирают), глаголов прошедшего времени (*собирал-собирала-собирали*).
2. Совершенствование навыка образования и употребления существительных в косвенных падежах без предлога и с некоторыми простыми предлогами (*куклы, кукле, куклой, на кукле; мяч, по мячу, мячом, на мяче*).
 3. Совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*кофточка, носочек, деревце, свитерок*).
 4. Совершенствование навыков образования и использования в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*машинка, кармашек, яблочко*), глаголов с различными приставками (*насыпать, высыпать, посыпать*).
 5. Формирование навыка образования и использования в речи относительных прилагательных (*дубовый, клюквенный, кожаный*).
 6. Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже (*красная груша, красный лист, красное яблоко; два мяча, пять мячей*).

**Развитие фонетико-фонематической системы языка,
навыков звукового анализа и синтеза**

Развитие просодической стороны речи

1. Развитие правильного речевого дыхания и длительного речевого выдоха.
2. Развитие ритмичности речи, её интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях.

Коррекция произносительной стороны речи

1. Первоначальное закрепление правильного произношения свистящих и шипящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности.
2. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию звуков всех остальных групп.

Работа над слоговой структурой слова

1. Совершенствование умения различать длинные и короткие слова, запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.
2. Закрепление понятия *слог*.

Развитие навыков звукового анализа и синтеза

1. Закрепление понятия *гласный, согласный, слог*. Формирование понятий *мягкий согласный звук, твёрдый согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук*.
2. Совершенствование умения различать на слух гласные звуки [*а, о, у, и,*], выделять их из ряда звуков, из слова (начальная ударная позиция), подбирать слова на заданный гласный звук; различать гласные и согласные звуки.
3. Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам: глухой-звонкий, твёрдый-мягкий: [*б-п*], [*п-п'*], [*б-б'*], [*д-т*], [*т-т'*], [*д-д'*], [*в-ф*], [*в-в'*], [*ф-ф'*], [*в'-ф'*] в ряду звуков, слогов, слов.
4. Закрепление навыка выделения согласных звуков из конца и начала слова. Формирование умения определять позицию звука в слове.
5. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трёх звуков (*ам, ни, мак, мир*).

	<p style="text-align: center;"><u>Развитие связной речи и речевого общения</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитание активного произвольного внимания к речи, совершенствование умения вслушиваться в обращённую речь, понимать её содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. 2. Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. 3. Обучение составлению рассказов-описаний о предметах и объектах по образцу и предложенному плану, связному рассказыванию по серии сюжетных картинок. 4. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомой сказки «Колобок» и коротких текстов со зрительной опорой и помощью педагога. 5. Совершенствование умения «оречевлять» игровую ситуацию.
<p>2 период декабрь январь февраль</p>	<p style="text-align: center;"><u>Развитие словаря</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование внимания к слову, более точному пониманию его значения; умения выбирать наиболее подходящие в данной ситуации слова. 2. Дальнейшее обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. 3. Расширение объёма правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений. 4. Развитие умения группировать предметы по признакам их соотнесённости и совершенствование на этой основе понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий. 5. Дальнейшее расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания приставочных глаголов (<i>выезжать, въезжать, подъезжать</i>), возрастных и невозвратных глаголов (<i>чистить-чиститься</i>). 6. Обогащение активного словаря притяжательными прилагательными (<i>собачий, коровий, медвежий</i>) и прилагательными с ласкательными суффиксами (<i>красненький, мягонький</i>). 7. Обеспечение понимания и использования в речи слов-антонимов (<i>хороший-плохой, тяжёлый-лёгкий</i>). 8. Расширение понимания значения простых предлогов (<i>в, на, у, под, над, за, с, со, из</i>) и активизация их в речи. Дифференциация простых предлогов (<i>на-с, в-из, над-под</i>) в речи. 9. Закрепление в экспрессивной речи введённых в неё ранее притяжательных местоимений, указательными наречиями, количественных и порядковых числительных. 10. Совершенствовать умения оперировать понятием <i>слово</i>. <p style="text-align: center;"><u>Формирование и совершенствование грамматического строя речи</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дальнейшее обучение образованию и практическому использованию в активной речи форм единственного и множественного числа имён существительных (<i>стол-стола, белка-белки</i>), глаголов настоящего времени (<i>строит-строят, учит-учат</i>), глаголов прошедшего времени (<i>красил-красила-красили</i>). 2. Совершенствование умения образовывать и употреблять существительные в косвенных падежах без предлога и с некоторыми простыми предлогами (<i>вороны, вороне, ворону, с вороной, о вороне</i>). 3. Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (<i>диванчик, кроватка</i>), суффиксами <i>-онок, -енок, -ат, -ят</i>

(котёнок-котята), прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (новенький, лёгонький), глаголов с различными приставками (пришивать, вышивать, зашивать,шивать).

4. Совершенствование навыков образования и использования в речи относительных (деревянный, кожаный) и притяжательных (кошачий, медвежий) прилагательных.

5. Совершенствование умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро, пианино, какао).

6. Совершенствование навыка использования согласования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже (белая снежинка, белый снег, белые снежки; два кота, пять котов).

7. Совершенствование навыка составления и распространения простых предложений однородными членами (У Кати резиновый мяч. У Кати круглый красный резиновый мяч.).

Развитие фонетико-фонематической системы языка, навыков звукового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи

1. Дальнейшее совершенствование правильного речевого дыхания и длительного речевого выдоха на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками.

2. Развитие эмоциональной отзывчивости детей на увиденное и услышанное, совершенствование интонационной выразительности речи, тембровой окраски голоса в инсценировках, играх-драматизациях.

3. Совершенствование качества голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в играх-драматизациях.

Коррекция произносительной стороны речи

1. Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков и аффрикат в игровой и свободной речевой деятельности.

2. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию звуков правильной артикуляции сонорных звуков.

3. Формирование правильных укладов звуков [p] и [p`], автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах, игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

1. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трёхсложных слов с одним закрытым слогом (котёнок, снегопад).

2. Закрепление понятия *слог*, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трёх слогов.

Развитие навыков звукового анализа и синтеза

1. Дальнейшее закрепление понятия *слог, гласный, согласный*. Формирование понятий *звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твёрдый согласный звук*.

2. Дальнейшее совершенствование умения различать гласные и согласные звуки. Ознакомление с гласным звуком [ы] и формирование умения выделять его в ряду звуков, слогов, слов.

3. Формирование представления о слогообразующей роли гласных звуков.

4. Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам:

глухость-звонкость, твёрдость-мягкость: [м-м`], [н-н`], [х-г-к], [х-х`], [к-к`], [г-г`], [с-с`], [з-з`], [с-з], в ряду звуков, слогов, слов.
5. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трёх звуков (*ах, хо, фи, усы, сом*).

Развитие связной речи и речевого общения

1. Совершенствование умения слышать ошибки в чужой и своей речи.
2. Дальнейшее совершенствование умения отвечать на вопросы, задавать вопросы, вести диалог, занимать активную позицию в диалоге.
3. Совершенствование умения составлять рассказы-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине.
4. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомой сказки «Теремок» и коротких текстов со зрительной опорой и с небольшой помощью педагога.

3 период
март
апрель
май

Развитие словаря

1. Расширение понимания значения слова, его смысла применительно к определённой ситуации и формирование на этой основе более прочных связей между образами.
2. Расширение объёма правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений.
3. Совершенствование понимания обобщающего значения слов, продолжение работы по формированию родовых и видовых обобщающих понятий.
4. Закрепление навыка употребления обиходных глаголов в рамках изучаемых лексических тем (*таять, капать, сажать, течь, грохотать, вить*), приставочных глаголов (*прилететь, выводить, поливать, перекапывать, разносить*).
5. Закрепление навыка употребления относительных прилагательных (*ржаной, пшеничный*), притяжательных прилагательных (*грачиный*) и прилагательных с ласкательными суффиксами (*новенький, сухонький*).
6. Обогащение экспрессивного словаря наиболее употребляемыми словами-антонимами (*старый-новый, узкий-широкий*) и словами-синонимами (*бежит-мчит, красный-алый, весёлый-озорной*).
7. Формирование представления о многозначности слов на основе усвоения устойчивых словосочетаний и речевых конструкций (*гаечный ключ, скрипичный ключ, ключ от замка, ключ-родник*).
8. Продолжение работы по уточнению понимания и расширению знания значений простых предлогов.
9. Активизация освоенных ранее других частей речи.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

1. Совершенствование умения образовывать и употреблять предложно-падежные формы существительных единственного и множественного числа (*пруд-пруда-по пруду-за прудом, в пруду*).
2. Совершенствование умения изменять по падежам, числам и родам имена прилагательные (*звонкий-звонкая-звонкое-звонкие; зелёные-зелёных-по зелёным-над зелёными-на зелёных*).
3. Закрепление навыков образования и употребления глагольных форм (*копать-перекопать, вскопать, закопать*).

4. Закрепление навыков образования и употребления относительных прилагательных с продуктивными суффиксами *-ов, -ев, -ан, -ян* (*луговой, полевой, ржаной*), притяжательных прилагательных (*пчелиный*), прилагательных с ласкательными суффиксами (*голубенький, сухонький*).
5. Совершенствование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже (жаркий день, жаркого дня, жаркому дню, жарким днём, о жарком дне) и числительных с существительными в роде и числе в именительном падеже (жук, два жука, пять жуков).
6. Совершенствование навыка употребления простых предлогов и отработка словосочетаний с ними (*к реке, к озеру; от реки, от озера*).
7. Совершенствование навыка составления простых распространенных предложений из 3-5 слов.
8. Формирование навыка анализа простых предложений без предлога со зрительной опорой.
9. Обучение составлению предложений с противоположным союзом *а* (*Сначала надо вспахать землю, а потом взрыхлить её бороной*).

**Развитие фонетико-фонематической системы языка,
навыков звукового анализа и синтеза**

Развитие просодической стороны речи

1. Дальнейшее совершенствование правильного речевого дыхания и длительного речевого выдоха на материале стихотворных тестов с отработанными звуками.
2. Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.
3. Совершенствование чёткости дикции на материале небольших стихотворных тестов с отработанными звуками.
4. Совершенствование качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в играх-драматизациях, театрализованной и другой игровой деятельности.

Коррекция произносительной стороны речи

1. Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков, аффрикат, звуков [р] и [р'] в игровой и свободной речевой деятельности.
2. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию звуков правильной артикуляции сонорных звуков [л] и [л'].
3. Формирование правильных укладов автоматизация поставленных звуков [л] и [л'] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах, игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

1. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трёхсложных слов со стечением согласных (сосулька, кактусы, трактора) и формирование навыка практического использования их в предложениях и тестах.
2. Закрепление понятия *слог*, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трёх слогов.

Развитие навыков звукового анализа и синтеза

1. Дальнейшее закрепление понятий *звук, слог, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твёрдый согласный звук*.

2. Закрепление представления о слогообразующей роли гласных звуков.
3. Формирование умения различать звук [э] от других гласных звуков в ряду звуков, слогов, слов.
4. Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам: глухость-звонкость, твёрдость-мягкость в ряду звуков, слогов, слов.
5. Совершенствование умения определять место звука в слове (начало, середина, конец), а также подбирать слова на заданный звук, слова со звуком в определённой позиции (начало, середина, конец слова).
6. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трёх звуков (*ах, хо, фи, усы, сом, кит*).

Развитие связной речи и речевого общения

1. Дальнейшее развитие диалогической и монологической форм речи. Стимуляция собственных высказываний детей-вопросов, ответов, реплик, являющихся основой познавательного общения.
2. Дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине. Формирование умения отражать логическую и эмоциональную последовательность событий в рассказе, взаимосвязь его отдельных частей.
3. Формирование умения понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом.
4. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомой сказки «Кот, Петух и Лиса» и коротких рассказов.

2.2.2. Календарно-тематический план образовательной деятельности с детьми старшей группы с ОНР

Образовательная область «Речевое развитие»: фонетико-фонематическое развитие

Дата	Неделя	№ п/п	Тема НОД	Навыки овладения звуковым анализом и синтезом	Оборудование, используемый материал
				Задачи	
Сентябрь					
	3-я неделя	1	Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках	Определение последовательности звуков в словах. Уточнение понятия ряд. Развить фонематические процессы, развить общую, мелкую и артикуляционную моторику детей, развивать дыхание, голос.	1. Игрушки для развития речевого выдоха (воздушные бумажные шарики на ниточке, музыкальные инструменты), 2. бумага, 3. стаканы, ложки и другие предметы, 4. кассета с записью голосов птиц и животных, 5. коробка-сюрприз, 6. зеркала (по количеству детей).
	4-я неделя	2	Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках	Определение последовательности звуков в словах. Уточнение понятия ряд. Развить фонематические процессы, развить общую, мелкую и артикуляционную моторику детей, развивать дыхание, голос.	1. Игрушки для развития речевого выдоха (воздушные бумажные шарики на ниточке, музыкальные инструменты), 2. бумага, 3. стаканы, ложки и другие предметы, 4. кассета с записью голосов

					птиц и животных, 5. коробка-сюрприз, 6. зеркала (по количеству детей).
Октябрь					
	1-я неделя	3	Звук и буква У	Выделение гласного звука [у] в начале слова (утка, удочка, улица)	1. Дудочки для каждого ребенка; 2. предметные картинки со звуком У в начале слова (ударная позиция): улей, утка, ухо и т.д.; 3. картинка для звукоподражания, 4. схема для характеристики звуков, 5. односюжетные картинки для составления предложений, 6. цветные фишки для обозначения звуков и составления схем, 7. буква У. 8. Индивидуальные тетради детей 9. Карандаши
	2-я неделя	4	Звук и буква А	Познакомить со звуком А и его характеристикой (с опорой на артикуляцию); — дать понятие о месте нахождения звука в слове (начало слова); — познакомить с буквой А (без	1. дудочки для каждого ребенка; 2. картинки со звуком А в начале слова (ударная позиция): астра, Аня, аист; 3. односюжетные картинки для составления предложений, 4. зеркала для каждого ребенка,

				установки на запоминание буквы).	5. схема для характеристики звуков, 6. картинка для звукоподражания (звук А), 7. счетные палочки, 8. цветные фишки для обозначения звуков и составления схем, 9. буква А, 10. корзина с муляжами овощей. 11. Индивидуальные тетради детей 12. Карандаши
	3-я неделя	5	Звуки У - А	Научить детей давать сравнительную характеристику звукам А и У, подбирать слова (картинки) на заданный звук.	1. зеркала для каждого ребенка, 2. предметные картинки со звуками А и У в начале слов, 3. схема для характеристики звуков, 4. счетные палочки, цветные фишки для обозначения звуков и составления схем, 5. буквы А и У. 6. Индивидуальные тетради детей 7. Карандаши
	4-я неделя	6	Звук и буква П	Познакомить детей со звуком П и способом его характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки;	1. сюжетная картинка для звукоподражания («Самовар пыхтит»), 2. односюжетные картинки

				<p>познакомить с понятием «согласный глухой звук» и местонахождением звука в конце слов; учить выделять звук в слогах и словах (конец слова).</p>	<p>(«Мальчик ест суп», «Ученый смотрит в микроскоп»), 3. предметные картинки со звуком П в конце слова-названия (суп, микроскоп, шип, серп), 4. зеркала и губные гармошки для каждого ребенка, 5. схемы для характеристики звуков, 6. цветные фишки для обозначения звуков и составления схем, 7. дидактическое пособие «Домик», 8. буква П. 9. Индивидуальные тетради детей 10. Карандаши</p>
	5-я неделя	7	Звук и буква О	<p>Познакомить детей со звуком О и способом его характеристики с опорой на артикуляционные признаки.</p>	<p>1. сюжетная картинка «Девочка охает» для звукоподражания, 2. схема для характеристики звуков, 3. цветные фишки для обозначения звуков и составления схем, 4. зеркала по количеству детей, 5. предметные картинки со звуком О в начале слова в ударной позиции,</p>

					6. дидактическое пособие «Домик». 7. Индивидуальные тетради детей 8. Карандаши
Ноябрь					
	1-я неделя	8	Звуки и буквы ОП	Выделение звука [о] в потоке звуков, а также в начале слова (осы, Оля, ослик, окна)	1.Изображение буквы О 2. Картинки овощи, окна, стул, осень, карандаш, Оля груша, облако, осы
	2-я неделя	9	Звук и буква И	Выделение гласного звука [и] в начале слова (Ира, ива, индюк, игра)	1.Изображение буквы И 2.Картинки ива, индюк, игрушки, иголка, избушка 3. Красный кружок
	3-я неделя	10	Звук и буква М	Выделение согласного звука [м] в конце слова	1.Изображение буквы М 2. Картинки дом, сом, гном, альбом, шлем, дым, изюм 3. Картонный паровозик с вагонами
	4-я неделя	11	Звук и буква Н	Выделение звука Н среди других согласных звуков. Позиция звука в слове (начало, середина, конец)	1.Изображение буквы Н 2. Картинки нож, носки, апельсин, телефон, диван, зонтик, лимон 3. Стихотворение Т. Воронько «Дочка»
Декабрь					

	1-я неделя	12	Звук Т	Выделение звука [т] в потоке звуков. Позиция звука в слове. Звуковой анализ слова том	1.Изображение буквы Т 2. Картинки тарелка, овощи, сова, туча, луна, ракета, топор, тапочки, самолет, кот
	2-я неделя	13	Звук ТЬ	Различение твердых и мягких звуков [т], [ть]	1.Изображение буквы Т 2. Картинки танк, кот, матрешка, самолет, петушок; тигренок, телефон, зонтик, утенок. 3. Раздаточные картинки «подушка», «камень»
	3-я неделя	14	Звук и буква К	Выделение звука [к] в потоке звуков. Позиция звука в слове. Звуковой анализ слова кот	1.Изображение буквы К 2. Картинки кот, карандаш, мышка, цветок, молоток, жук, булка, лук, картошка 3. Стихотворение Ю. Раевского «Капуста» 4. Раздаточные картинки кота 5. Схема (три пустых окошка)
	4-я неделя	15	Звук К, КЬ	Различение твердых и мягких звуков [к], [кь]	1.Изображение буквы К 2. Картинки кот, карандаш, мышка, цветок, молоток, жук, булка, лук, картошка 3. Стихотворение Ю. Раевского «Капуста» 4. Раздаточные картинки кота 5. Схема (три пустых окошка)
Январь					

	3-я неделя	16	Звук и буква Б	Выделение звука среди других согласных. Определение позиции звука [б] в слове (начало, середина)	1.Изображение буквы Б 2. Картинки башня, собака, рыба, бочка, бусы, шуба, бант 3. Загадки
	4-я неделя	17	Звук БЬ	Звуковой анализ слогов аб - би	1.Изображение буквы Б 2. Картинки башня, собака, рыба, бочка, бусы, шуба, бант 3.Загадки
	5-я неделя	18	Звуки Б, П	Полный анализ односложного слова Бим	1.Изображение букв Б, П 2. Картинки ботинки, помидор, банкет бусы, подушка, баран, полка, посуда, пушка, булка
Февраль					
	1-я неделя	19	Звук Э	Выделение гласного звука [э] в начале слова (Эдик, этаж, экран, эхо)	1.Изображение буквы Э 2. Картинки эскимо, машина, этажерка стул, экскаватор, морковь, экран 3. Загадки
	2-я неделя	20	Звук Г, ГЬ Буква Г	Выделение гласного звуков [г, гь] в начале слова Гена, гиря, гусь, гол	1. зеркала, 2.картинки для звукоподражания; 3. предметные картинки, в названии которых присутствует звук Г и Гь; 4. буква Г, 5.дидактическое пособие «Согласный звук», 6. цветные фишки для выкладывания звуковой схемы,

					7.дидактическое пособие «Домик», 8.наборы для выкладывания слоговой схемы и схемы предложения.
	3-я неделя	21	Звук ЛЬ	Звуковой анализ слога ЛИ	1. зеркала, 2. картинка для звукоподражания; 3.предметные картинки, в названии которых присутствует звук ЛЬ; 4. буква Л, 5.дидактическое пособие «Согласный звук», 6. цветные фишки для выкладывания звуковой схемы, 7.дидактическое пособие «Домик», 8.наборы для выкладывания слоговой схемы и схемы предложения. 9. индивидуальные тетради

	4-я неделя	22	Звук Ы	Звуковой анализ слогов ЫМ и МЫ.	зеркала, картинка для звукоподражания; предметные картинки, в названии которых есть звук Ы; буква Ы, дидактическое пособие «Согласный звук», цветные фишки для выкладывания звуковой схемы, дидактическое пособие «Домик», наборы для выкладывания слоговой схемы и схемы предложения, индивидуальные тетради
Март					
	1-я неделя	23	Звук С	Звуковой анализ слогов ОС, СА. Звуковой анализ слова ОСЫ	1. зеркала, картинка для звукоподражания; 2. предметные картинки, в названии которых присутствует звук С; 3. буква С, 4. дидактическое пособие «Согласный звук», 5. фишки для выкладывания звуковой схемы, 6. дидактическое пособие «Домик», 7. наборы для выкладывания слоговой схемы 8. схемы предложения.
	2-я	24	СЬ	Звуковой анализ слогов СИ	1. зеркала, картинка для звукопо-

	неделя			Звуковой анализ слова СИМА	<p>дражания;</p> <p>2. предметные картинки, в названии которых присутствует звук Сь;</p> <p>3.буква С,</p> <p>4. дидактическое пособие «Согласный звук»,</p> <p>5. цветные фишки для выкладывания звуковой схемы,</p> <p>6.дидактическое пособие «Домик»,</p> <p>7.наборы для выкладывания слоговой схемы</p> <p>8. схемы предложения.</p>
	3-я неделя	25	Ш	Звуковой анализ слогов АШ, ША Звуковой анализ слова МАШИНА	<p>1.зеркала,</p> <p>2.картинка для звукоподражания;</p> <p>3.предметные картинки, в названии которых присутствует звук Ш;</p> <p>4.буква Ш,</p> <p>5.дидактическое пособие «Согласный звук»,</p> <p>6.цветные фишки для выкладывания звуковой схемы,</p> <p>7.дидактическое пособие «Домик»,</p> <p>8.наборы для выкладывания слоговой схемы</p> <p>9.схемы предложения.</p>

	4-я неделя	26	Ш-С	Звуковой анализ слогов ША и СА с выкладыванием графической схемы	1.зеркала, 2.картинки для звукоподражания; 3.предметные картинки, в названии которых присутствует звуки С и Ш; 4.буквы С и Ш, дидактическое пособие «Согласный звук», 5.цветные фишки для выкладывания звуковых схем, 6. наборы для выкладывания слоговой схемы и схемы предложения, 7. куклы.
Апрель					
	1-я неделя	27	Х, ХЬ	Звуковой анализ слогов ХА, ХИ.	1. зеркала, 2.картинки для звукоподражания; 3.предметные картинки, в названии которых присутствуют звуки Х, Хь; 4.буква Х, дидактическое пособие «Согласный звук», 5.цветные фишки для выкладывания звуковой схемы, 6.дидактическое пособие «Домик», 7.наборы для выкладывания слоговой схемы и схемы предложения,

					8.дудочки.
	2-я неделя	28	В, ВЬ	Определение места звуков В и Вь в словах званиях картинок, с использованием дидактического пособия «Домик».	1.зеркала, 2. картинки для звукоподражания; 3.предметные картинки, в названии которых присутствуют звуки В, Вь; 4.буква В, 5.дидактическое пособие «Согласный звук», 6. цветные фишки для выкладывания звуковой схемы, 7. дидактическое пособие «Домик», 8.наборы для выкладывания слоговой схемы и схемы предложения.
	3-я неделя	29	З	Звуковой анализ слогов АЗ, ЗА	1.зеркала, 2. картинка для звукоподражания; 3.предметные картинки, в названии которых присутствует звук З; 4.буква З, 5.дидактическое пособие «Согласный звук», 6.цветные фишки для выкладывания звуковой схемы, 7.дидактическое пособие «Домик», 8.наборы для выкладывания слоговой схемы и схемы предложения.

	4-я неделя	30	ЗЬ	Деление слов на слоги, выкладывание графической схемы.	1.зеркала, 2. картинка для звукопо- дражания; 3.предметные картинки, в названии которых присутствует звук Зь; 4.буква З, 5.дидактическое пособие «Согласный звук», 6.цветные фишки для выкладывания звуковой схемы, 7. дидактическое пособие «Домик», наборы для выкладывания слоговой схемы и схемы предложения
	5-я неделя	31	Д, ДЬ	Определение места звук Дь в словах, обозначающих названия картинок (игра «Домик»). Звуковой анализ слова дом с последующим выкладыванием схемы слова и указанием заданных звуков на схеме.	1.зеркала, 2.картинки для звукоподра- жания; 3.предметные картинки, в названии которых присутствуют звуки Д, Дь; 4.буква Д, 5.дидактическое пособие «Согласный звук», 6.цветные фишки для выкладывания звуковой схемы, 7.дидактическое пособие «Домик», 8.наборы для выкладывания слоговой схемы и схемы предложения.
Май					
	1-я	32	Ж	Деление слов — названий	1.зеркала,

	неделя			картинок на слоги, анализ слогов, выкладывание графической схемы.	2.картинка для звукоподражания; 3.предметные картинки, в названии которых присутствует звук Ж; 4.буква Ж, 5.дидактическое пособие «Согласный звук», 6. цветные фишки для выкладывания звуковой схемы, 7. дидактическое пособие «Домик», 8.наборы для выкладывания слоговой схемы и схемы предложения.
	2-я неделя	33	Ж-З	Определение места звуков Ж и З в словах названиях картинок, с использованием дидактического пособия «Домик».	1.зеркала, 2.картинки для звукоподражания; 3.предметные картинки, в названии которых присутствуют звуки З и Ж; 4.буквы З и Ж, 5.дидактическое пособие «Согласный звук», 6. цветные фишки для выкладывания звуковой схемы, 7. дидактическое пособие «Домик», 8.наборы для выкладывания слоговой схемы и схемы предложения.
	3-я и 4-я недели		Итоговая диагностика		

Образовательная область «Речевое развитие»: словообразование, лексико-грамматическое развитие и связная речь

Дата	Неделя	Тема НОД	Словообразование	Формирование лексико-грамматических категорий	Связная речь	Оборудование, используемый материал
1	2	3	4	5	6	7
Сентябрь						
	3-я неделя	Детский сад	Формирование номинативного словаря (словаря существительных) по теме.	Согласование притяжательных местоимений (<i>мой, моя, мое</i>) с существительными мужского и женского рода (<i>моя воспитательница, мой детский сад</i>)	Составление предложений с использованием опорных картинок	1.Игрушка — гном, 2. фотографии помещений детского сада, 3.предметные картинки с изображением торта, кекса, чая, сока, книги, мячика, пирамидки.
	4-я неделя	Игрушки	Формирование умения выделять слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков и слов сравнительного анализа	Согласование существительных с прилагательными в роде (<i>мягкая игрушка, красивая кукла</i>)	Составление предложений с использованием опорных картинок	1.Предметные и сюжетные картинки 2. Игрушки
Октябрь						

	1-я неделя	Осень.	Формирование номинативного словаря (словаря существительных) по теме.	Употребить в речи глаголов в единственном и множественном числе (улетает-улетают, дует – дуют)	Рассказывание по теме «Осень».	1.Картина “Осень”, 2.Листья из бумаги желтого, зеленого и красного цветов, 3.Осенние листья с разных деревьев
	2-я неделя	Овощи	Образование множественного числа существительных (<i>огурец - огурцы</i>). Понимание обобщающего значения слов	Согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже (<i>красный помидор-красные помидоры – много красных помидоров</i>)	Составление предложений описательного характера об овощах	1. Овощи в корзине, полотенце, чтобы прикрыть овощи в игре “Угадай на ощупь” 2.Предметные картинки ПЕРЕЦ, КАПУСТА, ПОМИДОР, БАКЛАЖАН, МОРКОВЬ, ЛУК, ОГУРЕЦ
	3-я неделя	Фрукты	Образование множественного числа существительных (<i>яблоко-яблоки</i>). Понимание обобщающего значения слов	Согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже (<i>красное яблоко — красные яблоки - много красных яблок</i>)	Составление предложений описательного характера о фруктах	1. Фрукты в корзине, полотенце, чтобы прикрыть фрукты в игре “Угадай на ощупь” 2.Предметные картинки ЯБЛОКО, ГРУША, БАНАН, ВИНОГРАД, ДЫНЯ, АРБУЗ
	4-я неделя	Сад-огород	Развитие навыка словообразования существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов (<i>лук — лучок, огурец — огурчик</i>)	Согласование притяжательных местоимений (<i>мой, моя, мое</i>) с существительными мужского и женского рода (<i>моя груша, мой перец, мое яблоко</i>)	Составление предложений по вопросам (<i>кто? что? что делает? кому? чему?</i>)	1. Сюжетная картина «Сад - огород» 2. Предметные картинки ПЕРЕЦ, ЯБЛОКО, ГРУША, КАПУСТА, БАНАН, ОГУРЕЦ, ПОМИДОР, БАКЛАЖАН, ЛИМОН, ЛУК,
	5-я неделя	Лес. Грибы, Ягоды, деревья	Образование имен существительных в	Закрепление навыка использования в речи	Составление предложений Я собрал	1.Картинки с изображением: грибов,

			родительном падеже множественного числа гриб-грибы, береза-березы	предлога (<i>в</i>)	много маслят. Я собрал много белых грибов	ягод, деревьев, веток лиственного и хвойного деревьев; 2. корзина.
Ноябрь						
	1-я неделя	Лес. Грибы, Ягоды, деревья (ПОВТОРЕНИЕ)	Образование имен существительных в родительном падеже множественного числа. гриб-грибы, береза-березы	Закрепление навыка использования в речи предлога (<i>в</i>)	Составление предложений Я собрал много маслят. Я собрал много белых грибов	1. Картинки с изображением: грибов, ягод, деревьев, веток лиственного и хвойного деревьев; 2. корзина.
	2-я неделя	Перелетные птицы	Образование глаголов с приставками (<i>на-, по-вы-, с-, пере-</i>)	Согласование существительных с глаголами в настоящем времени: птица (<i>что делает?</i>) летит, поет	Формирование навыка составления короткого рассказа	1. Предметные картинки с изображением перелетных птиц: жаворонок, лебедь, ласточка, соловей, кукушка, аист, журавль, грач, скворец, утка, гусь 2. Картина действий 3. Стихотворение А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало»
	3-я неделя	Одежда	Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами <i>-ик-, -чик-, -ечк-, -очк-, -еньк-, -оньк-</i>	Согласование существительных мужского и женского рода с притяжательными прилагательными (<i>мой шарф, моя шуба, мое пальто</i>)	Закрепление навыка составления простого предложения. Составление описательного рассказа	1. большая шляпа, 2. оформленная в сказочном стиле; 3. предметные картинки с изображением одежды.

	4-я неделя	Одежда и обувь	Образование приставочных глаголов (<i>шить - зашить, подшить, вышить, пришить</i>)	Согласование существительных мужского и женского рода с притяжательными прилагательными (<i>мой шарф, моя шуба, мое пальто</i>)	Закрепление навыка составления простого предложения. Составление описательного рассказа	1.предметные картинки с изображением предметов одежды и обуви, 2.шкаф с тремя полочками, 3.картинки с изображением различных пар обуви; 4.картинки для проведения игры «Скажи наоборот».
Декабрь						
	1-я неделя	Ателье	Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами <i>платье-платьице</i>	Согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже	Составление предложений описательного характера про ателье	1. Предметные картинки с изображением предметов одежды, обуви и головных уборов, портного и портнихи; 2.шляпа для «директора» ателье.
	2-я неделя	Зима	Умение образовывать сравнительную степень прилагательных (<i>холодный - холоднее, белый — белее</i>)	Согласование прилагательных с существительными (<i>рыжая белка, колючий еж</i>)	Совершенствование навыка составления рассказа (<i>по серии картин Г. Каие «Синичка»</i>)	1.Сюжетная картина с изображением зимы, 2.предметные картинки с изображением снеговика, снегиря, снежинки, снежного кома, снегурочки, снегопада, 3.предметные картинки к игре «Назови несколько», 4.небольшая искусственная елочка.

	3-я неделя	Мебель	Образование сравнительной степени прилагательных (<i>мягкий — мягче</i>)	Закрепление навыка использования в речи пред-логов (<i>в, на, над, из, под, с</i>)	Умение сравнивать предметы по их различным или сходным качествам (<i>стул - кресло</i>). Усвоение конструкции сложного предложения	1.сюжетная картина с изображением комнат в доме, различной мебели (кухонной, для спальни, для прихожей, для гостиной, для детской), 2.предметные картинки с изображением мебели.
	4-я неделя	Семья	Образование прилагательных путем словосложения (<i>голубоглазый, длинноволосый</i>)	Использование в речи местоимений (<i>мой, моя, мое, мой нос, моя нога, мое лицо</i>)	Заучивание потешки	1.Сюжетная картина «Семья».
Январь						
	2-я неделя	Зимующие птицы	Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами	Согласование притяжательных местоимений: <i>мой, моя</i> с существительными (<i>мой воробей, моя ворона</i>)	Пересказ рассказа « <i>Кормушка</i> ».	1.предметные картинки с изображением птиц.
	3-я неделя	Дикие животные зимой	Образование существительных с помощью суффиксов <i>-ата, -ята, -опок, -енок</i> (<i>бельчонок— бельчата</i>)	Практическое употребление притяжательных прилагательных (<i>лисий хвост, волчьи зубы</i>)	Овладение диалогической формой общения (<i>драматизация сказки «Теремок»</i>)	1.Сюжетные картинки к игре «Кто спрятался?», 2. картинки с изображением диких животных и их пищи в зимнее время.

	4-я неделя	Олимпийские зимние виды спорта	Образование суще- ствительных с по- мощью суффиксов <i>-оч, -енк. (конечки, саночки)</i>	Согласование притяжательных местоимений <i>мой, моя</i> с существите- льными <i>(мой костюм, моя медаль)</i>	Умение сравнивать предметы по их различным или сходным качествам <i>(сноуборд, лыжи).</i>	1. Сюжетные картинки Олимпиада 2. Картинки с изображением зимних видов спорта
	5-я неделя	Почта	Закрепление умения согласо- вывать числительные <i>два</i> и <i>пять</i> с существительными	Согласование существительных с глаголами единственного и мно- жественного числа	Составление опи- сания конверта	1. Предметные картинки с изображением профессий на почте 2. Предметные картинки конверт, почтальон, письмо, телеграмма, бандероль, 3. макет поезда; 4. предметные картинки с изображением голубя, ящика, вагона, открытки, посылки, марки, сумки, письма, компьютера, собачьей упряжки, самолета, вертолета.
Февраль						
	1-я неделя	Транспорт	Образование существительных при помощи суффиксов <i>(трактор — тракторист, кран — крановщик)</i>	Закрепление употребления формы творительного падежа существительных и расширение словаря по теме. Дифференциация транспорта по видам.	Составление простого описания предмета	1. Предметные картинки с изображением профессий на транспорте: шофер, машинист, летчик, кондуктор, водитель, капитан; 2. Предметные картинки <i>машина, лодка, поезд,</i>

				Предлог «через».		<i>велосипед, трактор, машина</i> 3. Деревянные кубики «Транспорт»
	2-я неделя	Комнатные растения	Формирование глагольного словаря по теме.	Согласование существительных с прилагательными (<i>синий колокольчик, белая ромашка</i>). Усвоение притяжательных местоимений (<i>мой, моя</i>)	Умение сравнивать по внешнему виду и различным или сходным качествам (<i>ромашка, роза</i>).	1. Предметные картинки: РОЗА, МИМОЗА, ЛИЛИЯ, РОМАШКА, КОЛОКОЛЬ-ЧИК, ОДУВАНЧИК, ПИОН, ВАСИЛЕК, МАК, ЛАНШЫШ, ГЕРАНЬ, КАКТУС 2. Загадки 3. Стихотворение О. Высотской «Одуванчик» 4. Цифры
	3-я неделя	День защитников отечества	Использование в речи предлогов (<i>в, на, под, из, по</i>)	Согласование числительных с существительными	Составление рассказа «Собака-санитар» по серии сюжетных картин.	1. Демонстрационная картина 2. Серии картин (Г. Каше «Собака-санитар»)
	4-я неделя	Весна	Усвоение слов переносного значения: <i>ветер воет, лес уснул</i> . Образование сравнительной степени прилагательных (<i>тепло-теплее, длинный - длиннее</i>)	Согласование в предложении нескольких определений (<i>ручеек звонкий, быстрый, говорливый</i>)	Подробный последовательный пересказ «Медведь и солнце» Н. Сладкова	1. Сюжетные картинки с изображением проталин, луж, ручейков, цветущих деревьев, грозы, тающих сосулек (капели), яркого солнышка, майских жуков; 2. сюжетные картины по теме «Весна» «Что перепутал художник?»
Март						
	1-я неделя	8 Марта	Образование существительных с	Усвоение многозначных слов	Заучивание стихотворения	1. портреты мам, нарисованные детьми;

			уменьшительно-ласкательными суффиксами	<i>(шляпка — у гриба, у женщины, у гвоздя)</i>		2. предметные картинки с изоб-ражением девочки и женщины, 3. предметов одежды, обуви, 4. профессий мужчин; 5. сюжетная картина «Беспорядок в комнате».
	2-я неделя	Профессии	Изменения окончаний женского рода, мужского рода в согласовании с глаголом настоящего и прошедшего времени <i>(учитель учит - учительница учила)</i>	Практическое употребление в речи названий профессий	Составление предложений по демонстрируемому действию	1. предметные или сюжетные картинки с изображением людей различных профессий и инструментов.
	3-я неделя	Наша пища	Образование относительных прилагательных <i>(яблочный сок, кабачковая икра)</i>	Изменение окончаний существительных в вини-тельном, дательном, творительном падежах	Заучивание стихотворения <i>(Ю. Тувим «Овощи»)</i>	1. поварские колпаки, предметны! 2. картинки с изображением различных продуктов и блюд.
	4-я неделя	Откуда хлеб пришел	Образование притяжательных прилагательных	Практическое употребление в речи названий профессий	<i>Составление предложения из ряда слов</i>	1. сюжетные картинки по теме, предметные картинки с изображением различных хлебобулочных изделий, профессий людей, работающих в сельском хозяйстве
Апрель						
	1-я	Посуда	Образование су-	Образование формы	Составление	1. предметные картинки

	неделя		ществительных с помощью суффиксов (<i>название предметов в зависимости от назначения: сахар — сахарница, хлеб — хлебница</i>)	творительного падежа (<i>что с чем? — чашка с чаем, тарелка с супом</i>). Различение и выделение названий признаков по назначению (<i>какой? какая? какие?</i>)	описательных рассказов	с изображением различной посуды из различных материалов, 2. стакан и ложка.
	2-я неделя	Мой дом	Образование сложных слов, относительных прилагательных (одно-двух-многоэтажный дом)	Различение и выделение названий признаков по назначению (<i>какой? какая? какие?</i>)	Составление описательных рассказов	1.сюжетные картины с изображением улицы и дома в разрезе, 2.почтовый ящик, макет дома, кукла.
	3-я неделя	Домашние животные	Образование существительных с суффиксами <i>-онок, -елок, -ята (телят — телята)</i>	Усвоение навыка образования притяжательных прилагательных (<i>кошачьи глаза, лошадиный хвост</i>)	Пересказ коротких рассказов (<i>К.Д. Ушинский «Спор животных»</i>)	1.маски домашних животных, 2.картинки с изображением домашних животных и их детенышей.
	4-я неделя	Насекомые	Образование прилагательных с помощью уменьшительных суффиксов: <i>-шка, -ок</i>	Согласование существительных с прилагательными (<i>зеленый жук, летящая бабочка</i>). Усвоение притяжательных местоимений (<i>мой, моя</i>)	Рассказ-описание	1.плакат с изображением лесной полянки; 2. предметные картинки с изображением насекомых со специальной липкой лентой на обратной стороне для приклеивания их на плакат; 3.картинка с изображением цветка.
Май						

	1-я неделя	Моя улица город	Согласование прилагательного с существительным в числе и падеже, подбор признаков к предмету. (<i>Российский город</i>)	Пополнение словаря детей по теме	Составление описательных рассказов	1. карта России, 2. сюжетные картинки по ходу занятия; 3. картинки с изображением животных, растений и птиц, 4. проживающих в различных местах планеты; 5. изображения флага, герба России, 6. запись гимна России.
	2-я неделя	Части человека	Образование прилагательных путем словосложения (<i>голубоглазый, длинноволосый</i>)	Использование в речи местоимений (<i>мой, моя, мое- мой нос, моя нога, мое лицо</i>)	Заучивание потешки	1. Сюжетная картина с изображением членов семьи 2. Загадки 3. Потешка
	3-я и 4-я недели	Итоговая диагностика				

3. Организационный раздел обязательной части АООП

3.1. Предметно-пространственная развивающая среда старшей группы

Организуя предметно-пространственную развивающую среду в **групповом помещении старшей логопедической группы**, педагоги должны руководствоваться возрастными и психологическими особенностями старших дошкольников с общим недоразвитием речи. Прежде всего следует учесть, что старший дошкольный возраст является сенситивным периодом развития речи.

Л. С. Выготский отмечал, что в этом возрасте происходит соединение речи с мышлением. Речь постепенно превращается в важнейший инструмент мышления, поэтому именно в старшей логопедической группе нужно сделать акцент на развитие словаря, на усвоение понятий, и именно в этом возрасте полезно проводить с детьми словесные игры, игры-драматизации, активно использовать театрализованные игры. В центре «Будем говорить правильно» в групповом помещении обязательно должны быть представлены картотека словесных игр, картотека игр и упражнений для совершенствования грамматического строя речи, картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам. Количество картинок по каждой лексической теме должно быть значительно большим по сравнению с предыдущей возрастной группой.

В центре «Играем в театр» должно быть представлено оборудование для проведения игр-драматизаций и театрализованных игр во всех видах театра (настольном, кукольном, пальчиковом, плоскостном и т.п.) по нескольким хорошо знакомым детям сказкам. Учитывая особенности общего и речевого развития детей с ОНР, не стоит брать более одной сказки на каждый период работы. Программа рекомендует использование сказок: «Колобок», «Теремок» и «Кот, Петух и Лиса». К изготовлению декораций и костюмов для постановки представлений по этим сказкам обязательно привлекаются дети.

В 5 лет происходит заметное изменение памяти (Немов Р. С). У детей впервые появляются действия, связанные с намерением что-то запомнить. В

связи с этим важно стимулировать повторение как основу запоминания, активно использовать различные мнотехнические средства, символы, схемы.

Ребенка шестого года жизни следует учить рассматривать и сравнивать предметы, воспринимаемые посредством всех органов чувств; находить в них общее и различное; учить объединять предметы по общим признакам. Так, совершенствование чувственного опыта приобретает особое значение: оно способствует улучшению восприятия, стимулирует и развитие мышления, и развитие речи. Очень важным становится проведение занятий в групповой лаборатории или центре науки и природы, где дети узнают об элементарных свойствах предметов, учатся простейшим навыкам обращения с ними, узнают о правилах безопасного поведения. Предоставляя детям возможность понюхать, потрогать, пощупать предметы и материалы, педагог не только развивает их тактильный и сенсорный опыт, но и прививает интерес к познавательной деятельности. В лаборатории появляются первые приборы: лупы, микроскоп, безмен, песочные часы, аптечные весы. Педагоги привлекают детей к фиксации результатов опытов в журнале.

Особое значение приобретает использование обучающих дидактических игр, в которых начинается формирование мотивационной готовности к школьному обучению.

У пятилетних детей появляется желание объединяться для совместных игр и труда, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели. Значит, нужно создать условия для проведения игр-соревнований, более активно привлекать детей к различным совместным трудовым действиям (уходу за комнатными растениями, подготовке оборудования и пособий к занятиям и т. п.).

У детей шестого года жизни развивается и эстетическое восприятие действительности, поэтому эстетике оформления жизненного пространства уделяется особое внимание. Детей привлекают к организации развивающего пространства в групповом помещении, прислушиваются к их пожеланиям, используют для оформления интерьера выполненные ими поделки.

В логопедическом кабинете при организации развивающей среды нужно создать и наполнить необходимым оборудованием центры, отражающие развитие всех сторон речевой деятельности: словаря, грамматического строя речи, фонематического восприятия и навыков языкового анализа, связной речи и речевого общения. Картотеки словесных и настольно-печатных игр для автоматизации и дифференциации звуков должны содержать по несколько десятков разнообразных игр. Центры с пособиями для развития всех видов моторики (артикуляционной, тонкой, ручной, общей) по-прежнему должны иметь место в кабинете логопеда. Игрушки и оборудование в них могут стать более разнообразными и сложными (кубик Рубика и другие игрушки-головоломки, калейдоскопы и т. п.). По рекомендации психологов следует сохранить и центры с игрушками и играми для девочек и мальчиков. Детей можно привлечь к замене оборудования в центрах. В этой возрастной группе можно практически полностью заменять оборудование во всех центрах еженедельно, оставляя небольшую часть материалов, игр и пособий для закрепления пройденного.

3.2. Материально-техническое оснащение образовательного процесса

- ❖ Мебель: столы, стулья, стеллажи, полки для оборудования.
- ❖ Зеркала: настенное большое зеркало и средние зеркала по количеству детей.
- ❖ ИКТ.
- ❖ Игрушки.
- ❖ Магнитно – маркерная доска
- ❖ Пальчиковые бассейны с разными наполнителями.
- ❖ Подвесные модули для развития физиологического дыхания.
- ❖ Дыхательные тренажеры, нетрадиционные материалы для развития направленной воздушной струи.
- ❖ Специальные пособия и нетрадиционные материалы для развития мелкой моторики.
- ❖ Мячики Су-Джок, массажные мячики.

Список литературы

1. Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет (издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО). – С-ПБ: ДЕТСВО-ПРЕСС, 2014г.
2. Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи с (4 до 7 лет). – С-ПБ: ДЕТСВО-ПРЕСС, 2007г.
3. Филичева Т. Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида. – М.: Школьная пресса, 2003. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. – С-ПБ: ДЕТСВО-ПРЕСС, 2007г.
4. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР. – С-ПБ: ДЕТСВО-ПРЕСС, 2007г.
5. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной группе детского сада для детей с ОНР. – С-ПБ: ДЕТСВО-ПРЕСС, 2007г.
6. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с общим недоразвитием речи.- М.: Гном-Пресс, 1999
7. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6, 6-7 лет: Конспекты фронтальных занятий. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей, подготовительной группе. / Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников» - М.: Издательство Гном . - 2011. Гризик Т.И, Тимошук Л.Е. Развитие речи детей 5-6 лет. - М.: Просвещение. - 2006.

8. Логопедия. Учебное пособие для студентов пед. институтов / Под ред. Л.С. Волковой.— М.: Просвещение, 1989.
9. Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики -СПб., 2005
10. Фотекова Т.А., Ахутина Т.Н.. Нейропсихологическая диагностика речевой патологии у детей.
11. Грибова О.Е. Технология организации логопедического обследования. М.: АИРИШ, 2008
12. Боровцева Л.А. Документация учителя-логопеда ДОУ. -М.: ТЦ Сфера, 2008
13. Волкова Г.А. Логопедическая ритмика: Учебник для студентов пед. институтов. — СПб.: Петербург — XXI век, 1998.
14. Волкова Г.А. Игровая деятельность в устранении заикания у дошкольников: Книга для логопедов. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003.
15. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005.
16. Агранович З.Е. Времена года.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002.
17. Мир природы. Животные. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.

ОТПРАВИТЕЛЬ МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД №300	ПОДПИСАНО
ВЛАДЕЛЕЦ СЕРТИФИКАТА Фёдорова Людмила Александровна	
СЕРТИФИКАТ 2C8F54C17F31B8947EBBC7508D233543 6AFE7D57	ПОДПИСАН 11.11.2022 16:14:50 МСК
ПОДПИСЬ ВЕРНА	